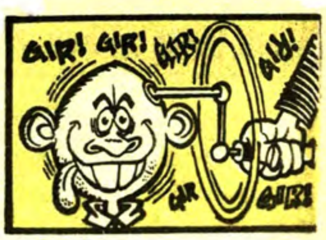
Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

75 KURUŞ
Pazar günleri çıkar
HAFTA 18

GIRGIR

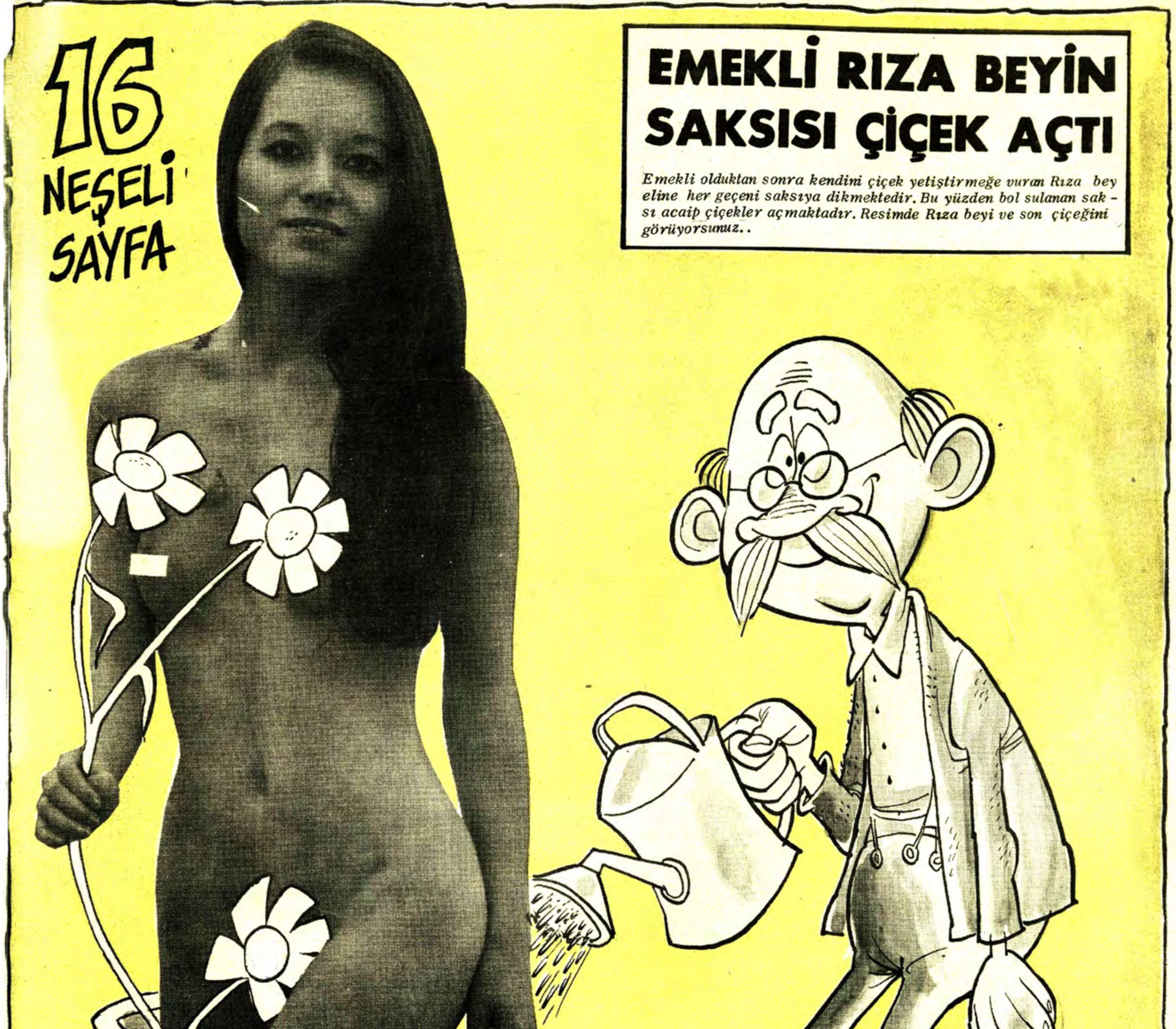
GÜN GAZETESİNİN MİZAH İLÂVESİNDEN SEÇMELER



EMEKLİ RIZA BEYİN SAKSISI ÇİÇEK AÇTI

Emekli olduktan sonra kendini çiçek yetiştirmeğe vuran Rıza bey eline her geçeni saksıya dikmektedir. Bu yüzden bol sulanan saksı acaip çiçekler açmaktadır. Resimde Rıza beyi ve son çiçeğini görüyorsunuz..

16 NEŞELİ SAYFA



GÜN GAZETESİNİN HERGÜN VERDİĞİ MİZAH İLAVESİNİN **4 ARALIKTAN** **10 ARALIGA** KADAR ÇIKAN SAYILARINDAN SEÇMELER

Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

Pazartesi
4
Aralık

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZÂH İLAVESİDİR

YILIN EN KOPUK FİLMİ

ÜNLÜ KOVBOY BRONSON SONUNDA OLDU GARSON

NE CONSON NE NİKSON BRONSON DA BRONSON

İÇTİĞİ İÇKİLERİN PARASINI "BOZUK YOK" NUMARASINA YATIP VERMEYİNCE, MEYHANECİ BRONSON'U ESİR ALDI...

BU FİLME SARHOŞ GİREN AYIK ÇIKAR, AYIK GİREN KÜFEYLE ÇIKAR...

FİLMDE ŞAHANE BİR SON KIZI ARAKLIYOR BRONSON

ALKOLFİLM
– SUNAR –

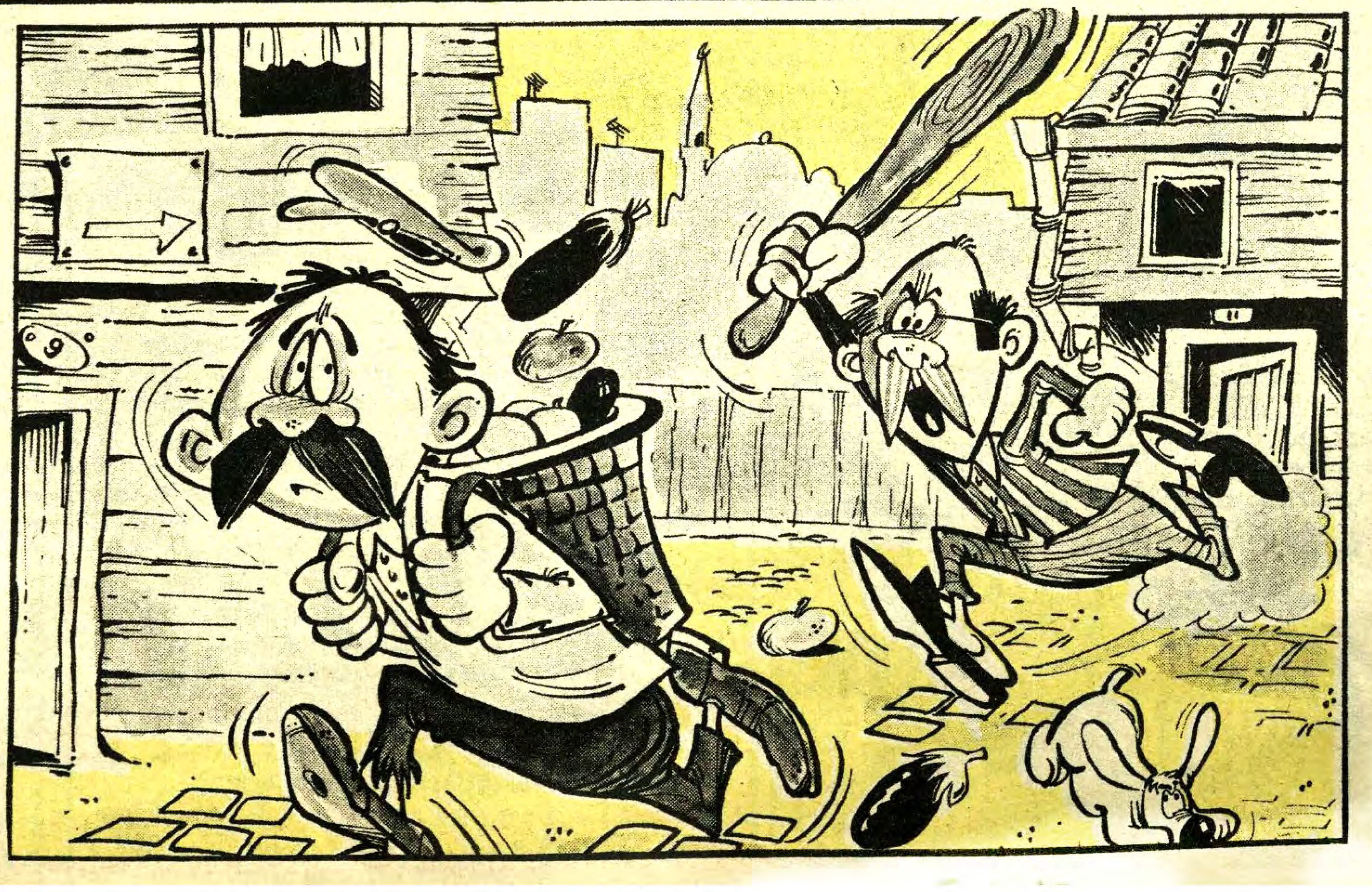
BU FİLM MARMARA BÖLGESİ ÜZÜMLERİNDEN YAPILMIŞTIR

ALTIN SOPAYI HÜSNÜ KAZANDI

Büyük bir ilgi gören "Altın Sopa" ses yarışmasını bu yıl zerzevatçı Hüsnü kazanmıştır. Yarışmaya kendi bestesi olan "Patlıçaaan... Bibeeeer... Domataaas" adlı şarkı ile katılan Hüsnü sabahın erken saatlerinde bağırmaya başlamış ve akşama kadar hiç kesmeden devam etmiştir.

Sonunda bu sese dayanamayan emekli memur İrfan Sinirlier sopayı kaptığı gibi Hüsnü'yü "ALTIN SOPA" birincisi ilân etmiştir.

Hüsnü İlkyardım Hastanesi'nden bugün taburcu olacaktır.



SEÇME VEDE SAÇMA SÖZLER

Ne kadar da parlaksınız canım, — Cila

Kimse kımıldamasın — Felç

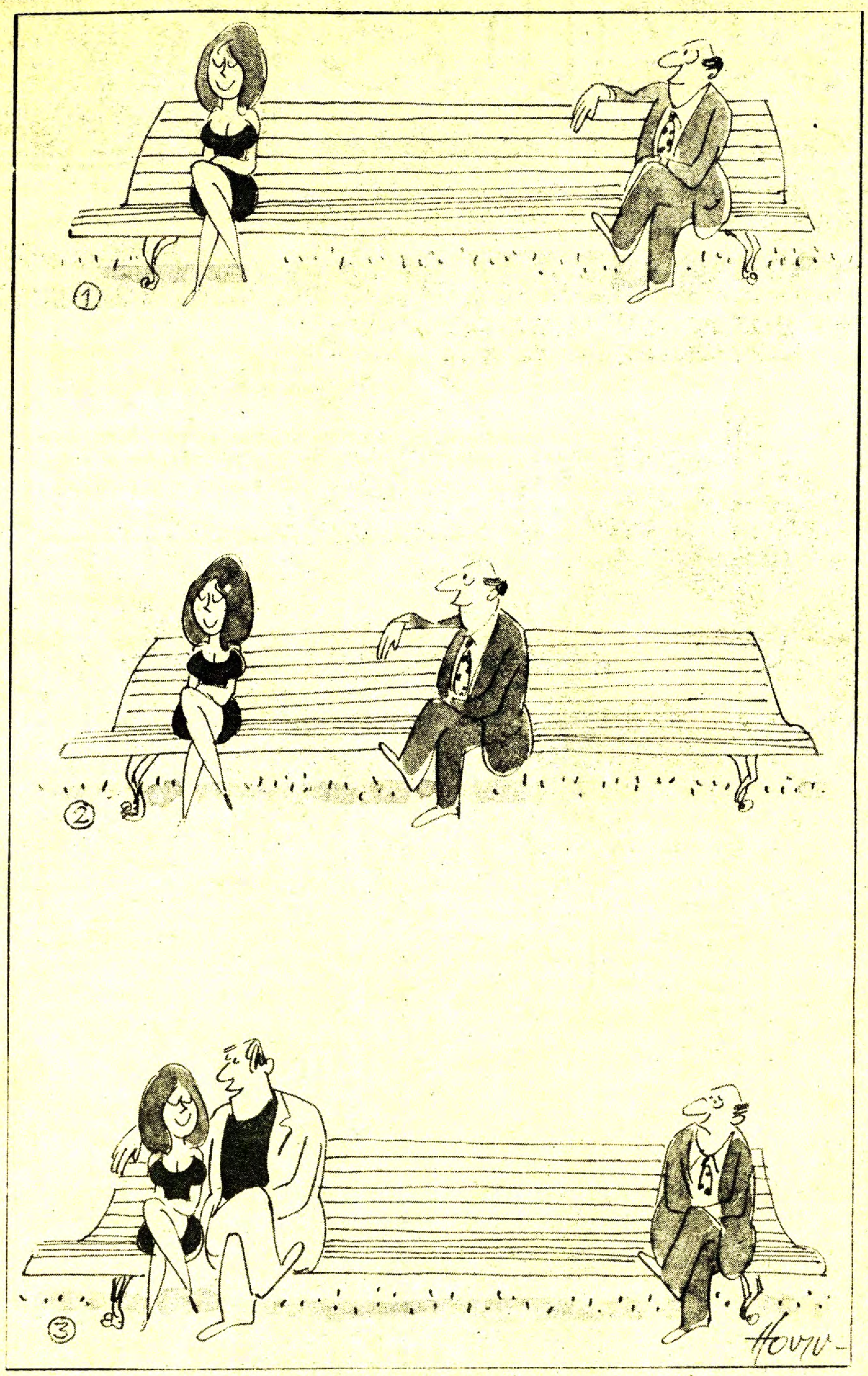
Alıverin bağlamamı çalayım — Babanın uşağı mı var?

Eti benim kemiği senin — Kasap

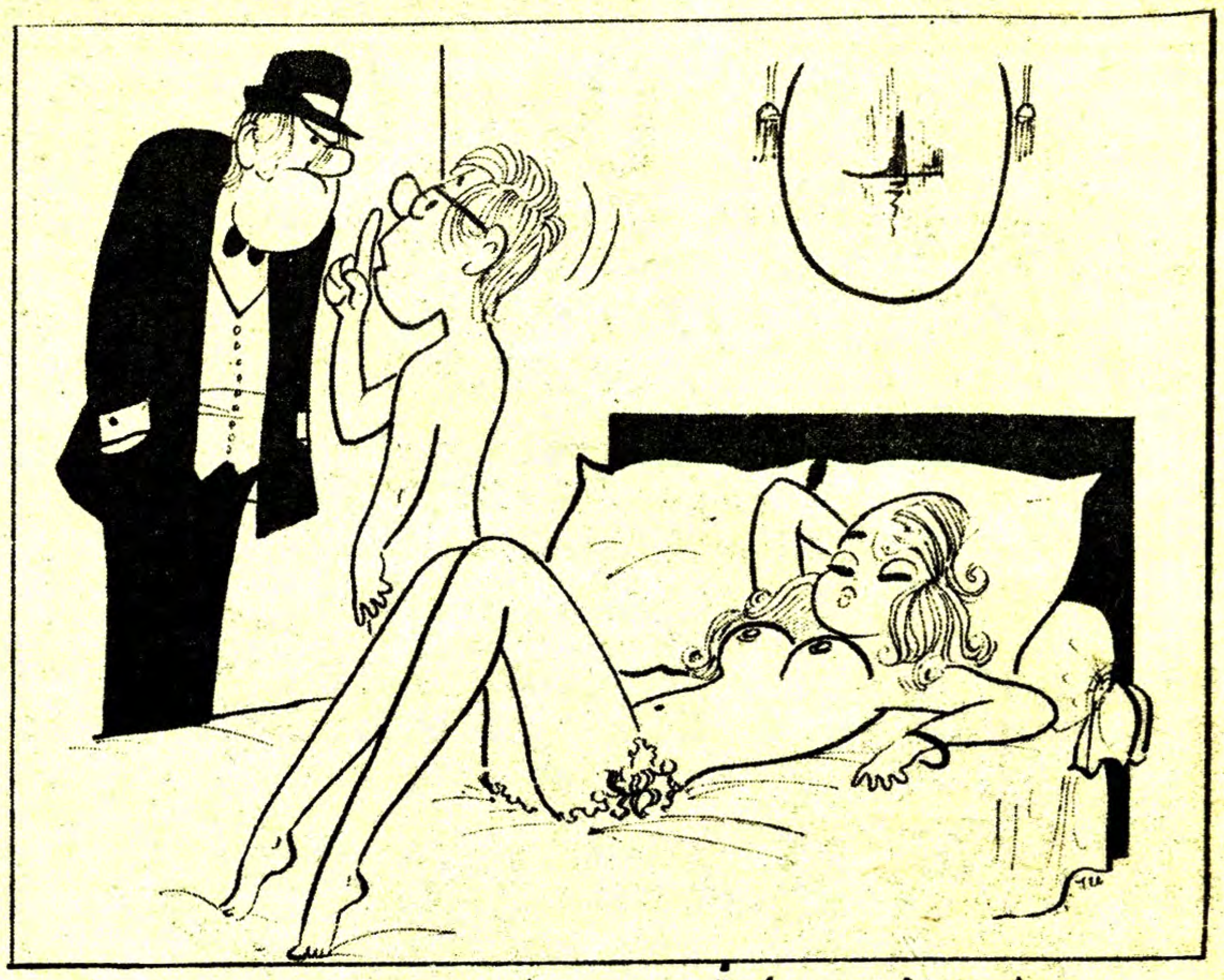
Beni çok sıktığınızın farkında mısınız? — Kemer

Doğruluktan ayrılmayalım — Cetvel

GIRGIR DÜNYASI

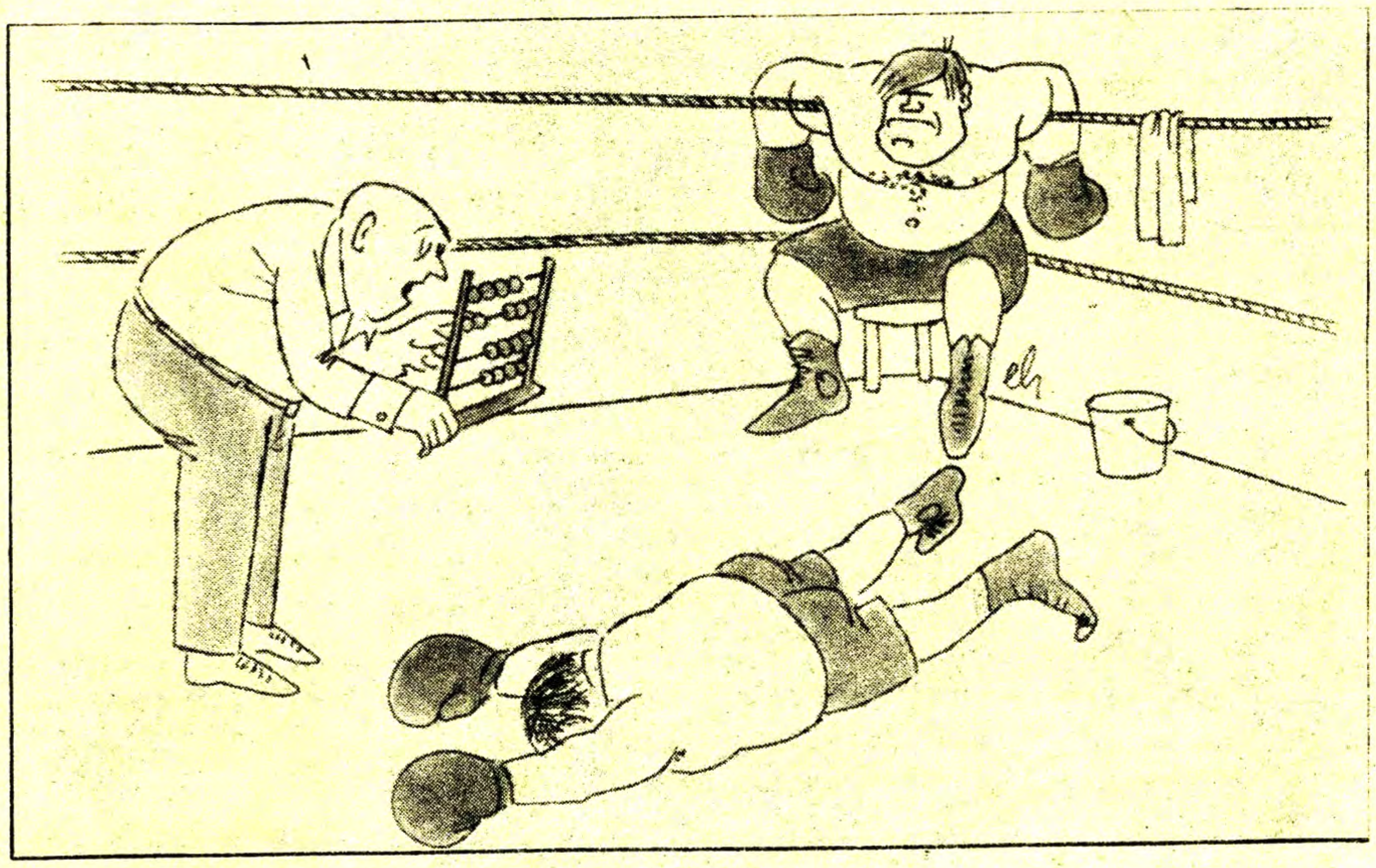


YAŞLI ÇAPKININ SONU

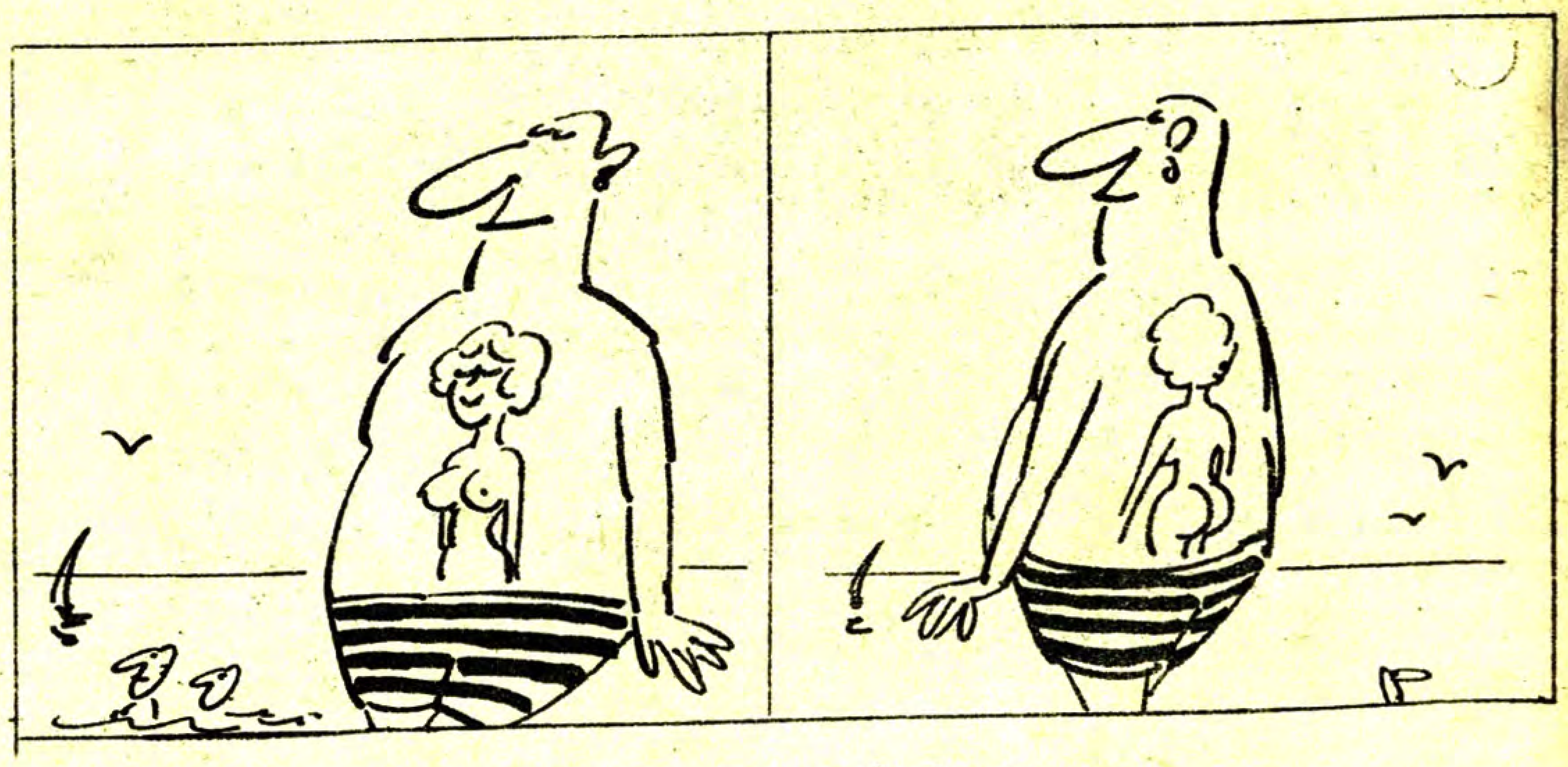


–Aman sus! Karım çok yorgun. Daha yeni uyudu..

–Ana! Bak korkuluk gidiyor..



ACEMİ HAKEM



MADALYONUN İKİ YÜZÜ..

Yıl : I
Sayı : 18

Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi : HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü : YÜKSEL BAŞTUNÇ Müessese Müdürü : KEMAL KINACI
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu – İstanbul

Telefon:
27 37 61
27 83 20

Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Kocá Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

Salı
5
Aralık

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZÂH İLAVESİDİR

YETENEKLİ KİŞİLERİN DIŞARDAN PROFESÖR OLMALARI İSTENİYOR.

UĞURLUGİLLERİN BACISI STRİPTİZ YILDIZI OLDU

Uğurlugiller Ailesi'nin meşhur Bacısı yıllardır kapılarında çalıştığı evden ayrılmıştır. Farisyen Gece Kulübü'nde striptiz yapmağa başlayan Bacı evi terkedişinin sebeplerini şöyle anlatmıştır:

"Gecen gün beyden maaşıma 50 lira zam istedim. Olmaz, diye beni tersledi. Beyfendi dedim, yıllarca beni boğaz tokluğuna it gibi çalıştırdınız. Üstelik, radyoya çıkartıp piyeslerde oynattınız. Bir sürü para kazandınız. Sizin yüzünüzden herkes beni yaşlı, moruğun biri sandı. Ben daha 22'inci baharımdayım beyfendi. Zam istiyorum. Cimri adam yine, olmaz deyince tasımı tarağımı toplayıp evden kaçtım. Şimdi her gece striptiz yapıp binlerce lira kazanıyorum. Yakında Paris'e gidip orda sahneye çıkacam"

RADYODA BİR REKLAM PROGRAMI

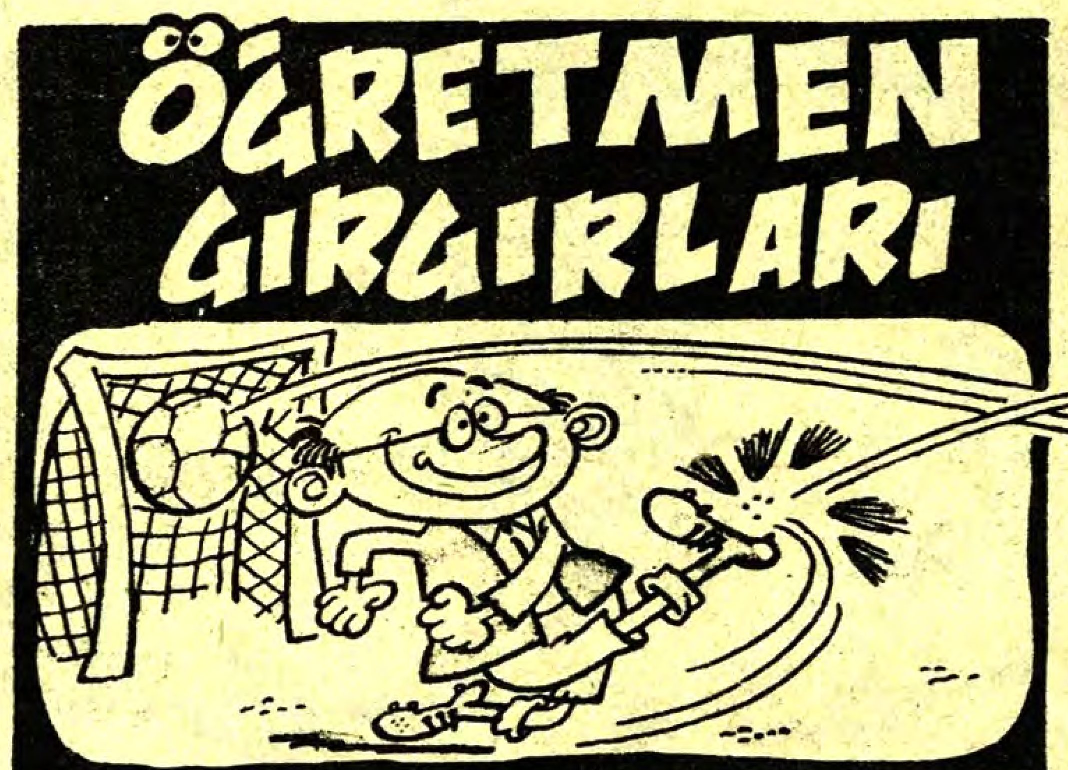
OĞUZ

Süt Sanayi Kurumu tarafından düzenle-nen yarışmada Nurhayat Kaymaklı yılın süt anası seçilmiştir. Süt fiyatlarına gelen son zam dolayısıyla birden meşhur ve zengin olan Nurhayat:

-"Başarımı tavukgöğsü yemeye borçluyum" demiştir.

AYDA TEKKAN, HAMAMDA BAŞSOLİST OLDU

3 şarkı okumak için gecede 12 bin lira isteyen, "Kaşını gözünü beğenmediğim müşterilere şarkı söylemem" diye tutturan ünlü şarkıcı AYDA TEKKAN, bu şartları yüzünden, son bir ay içinde 21 gazino değiştirmiştir. AYDA TEKKAN, bu durum karşısında yeni bir karar almış, artık sadece evindeki banyo küvetinde ve çarşamba, cumartesi günleri Paris'te Türk hamamının kadınlar matinesinde şarkı söyleyeceğini açıklamıştır. AYDA TEKKAN'ın matinelerinde kese, sabun dahil fiks menü Türk parasıyla 385 lira 75 kuruştur. Yukarda Ayda hamamda şarkı söylerken görülüyor



ÇİÇEĞİ BURNUNDA BİR ÖĞRETMEN

Edebiyat bölümünden 1962 yılı eylülünde mezun olmuştum. Öğretmen olarak Kırıkkale İş Okulu'na gittiğimin ilk günü, Akşam Tekniker Okulu giriş sınavları vardı.

Müdür yardımcısı arkadaş, giriş kapısında bir grup öğrencinin aday numarasını okuyor, bir öğretmen arkadaşa da:

"- Bu grubu siz alın 36 numaralı dersaneye yerleştirin." diyordu.

Neticede bir grup öğrenciye de benim nezaret etmem bildirildi. Sınıf en üst kattaymış. Yaşça benden pek farklı olmayan öğrenciler merdivenleri koşarak çıkıyorlardı, tersine adeta ben onları takip eder olmuştum.

Üst kata yaklaşınca:

"- Bu sınıfa girilecek oğlum!" diyen kalın bir ses benden önce yerleştirme görevine başlamıştı

Ben de gidip kollarımı göğsüm hizasında bağlayıp böylece, öğretmen olduğum havasını vererek, o sınıfın kapısında durmuştum.

Biraz önce duyduğumuz kalın sesin sahibi yanıma geldi. İri yarı pos bıyıklı bir adamdı. (Okulun baş hademesi olduğunu sonradan öğrendim..) Kolumdan tuttu:

"- Kapılara kazık mı kesildin be arslanım ... Git yerine otur" dedi... Ben taze öğretmenliğin verdiği bir gururla adama ters bir cevap vermek için şöyle bir dikildim... Ama daha ağzımı açmaya vakit bulamadan:

"- Hadi len zibidi. Otur şuraya. Daha yerleştirelecek 10 sınıf var" deyip hademebaşı, beni iteleye, kakalaya hatta yarı sürükleyerek sıralardan birine oturttu.

Sonra anlaştık tabii ama, iş işten geçmişti; okulda kırka yakın öğretmen arkadaş arasında günün adamı olarak dillere destan olmuştuk...

Ünal ÇALLI
Sanat Enstitüsü Edebiyat Öğretmeni
VEZİRKÖPRÜ - SAMSUN

ÇİKOLATADAN TATLI BİR MATEMATİKÇİ

Derslerimiz arasında 15 dakikalık teneffüslerimiz vardı. Hiç bir lisede olmayan bu zaman nedense bize hiç, yetmez, daima öğretmenden sonra sınıfa girerdik.

Bu duruma daha fazla dayanamayan Matematik öğretmeni, bize bir anlaşma yapmayı teklif etti. Anlaşmamız gereğince, sınıfa geç giren öğrenci, orta boy bir çikolata alacak, öğretmen de bunu bütün sınıfa eşit olarak dağıtacaktı. Hemen uygulamaya geçildi. Böylece çevre bakkallarda çikolata satışı, sınıfta da çikolatazedeler artmaya başladı.

Bir gün bahçede voleybol oynarken, -Çünkü ilk dersin hocası hasta olduğundan gelmemişti"- sınıfın penceresinden Yavuz "Ders sırası değişmiş.. Matematikçi geliyor.." diye bağırmaya başladı. Biz çikolatanın korkusuyla daha top yere düşmeden sınıfa dolduk. Hepimiz yerimizi almıştık ki kapı açıldı. Bütün sınıf askerlik dersinde bile olmayan bir düzenle "Rap" diye ayağa kalktık. Ama içeri giren Yavuz'du. Bizim halimize katılarak gülüyor, sınıfla alay ediyordu. Eh biz de bu kazığın altında kalmadık. Yavuz'u yakalayıp bağırta bağırta pantolonunu çıkarıp sakladık.

2. dersin başında Matematik öğretmeni geldi. Sözlü yapacağını söyleyerek, kürsüye oturdu. Listeyi önüne aldı ve incelemeye başladı. Biraz sonra:

-"Yavuz tahtaya" diyen sesini duyduk.

-"Hocam bugün kalkamam."

-"Ne diyorsam onu yap."

-"İmkânsız, durumum iyi değil, yoksa koşarak gelirim."

-"Ya şimdi kalkarsın ya da eylüle gelirsin."

Yavuz çaresiz süklüm püklüm kalktı. Matematikçi hiç bozuntuya vermeden problemler sordu.. Yavuzcuk da çaresiz soruları yalan yalnız çözdü. Matematikçi:

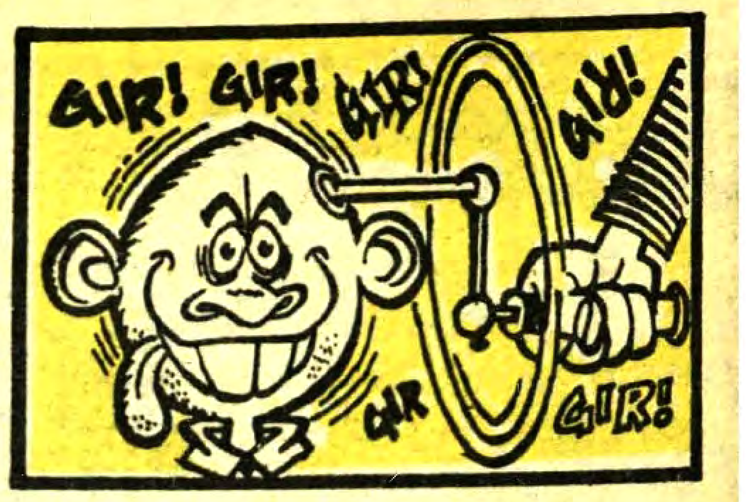
-"Otur oğlum.. Sana dört verecektim.. Ama bir numara da pantolon zammı yaptım. Al sana bir beş... Güle güle kullan" dedi.

MUZUR-ANKARA

Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

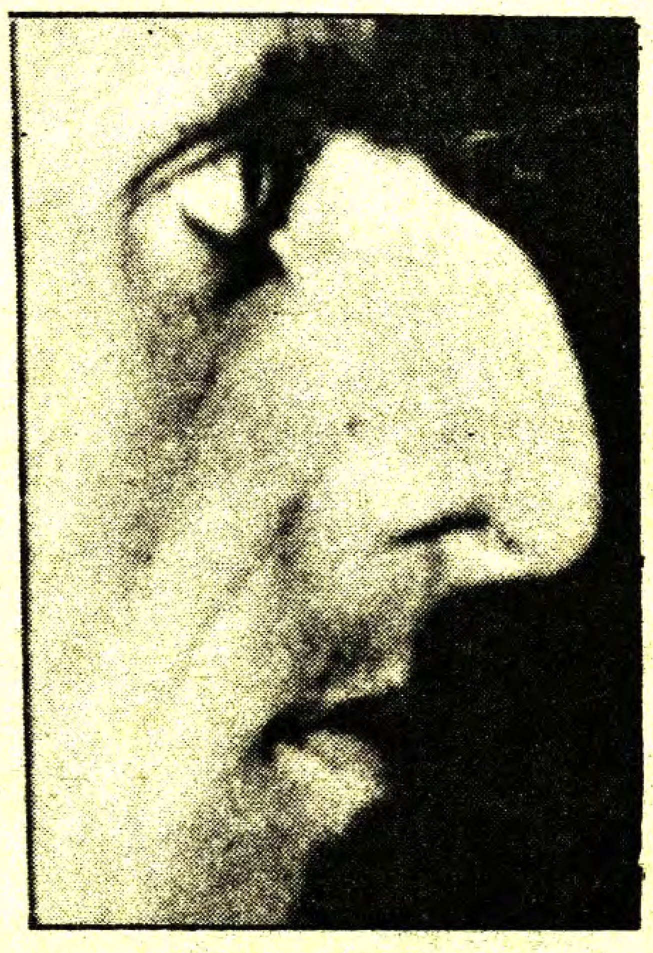
Çarşamba
6
Aralık

GIRGIR



GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZAH İLAVESİDİR

TEMEL REİS BURNUNU AMELİYATLA DÜZELTTİRDİ



Temel ameliyattan önce... ve ameliyattan sonra.

Balıkçı Temel'in aslında, güzel ve düzgün bir burnu varmış. Temel'in burnunu gören hemşerileri:

–Uyy! Sen ne biçimsiz bir uşaksın. Yoksa senin kanın karışık midur? Bu purun ilen şen ya İngiliz ya da Alaman olursun. Fakat Laz değulsun.

Bu sözleri duymaktan bıkan Temel sonunda dayanamamış ve burnunu ameliyat ettirmeye karar vermiştir. Dayısının oğlunu örnek olarak yanına alıp doktora giden Temel:

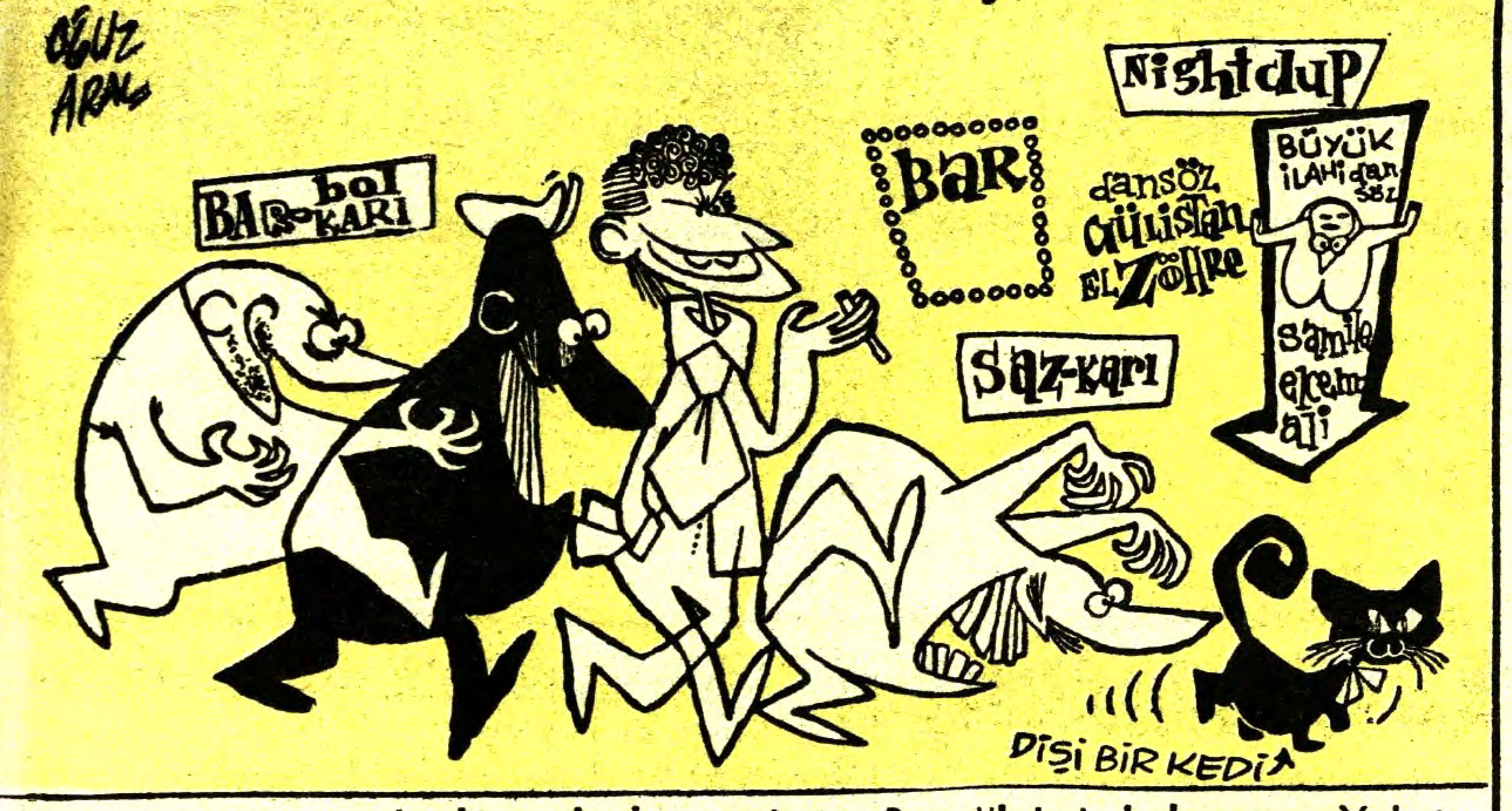
–"Ha, bana böyle bir purun yaparsın" demiştir. Eğri büğrü burunları düzeltirken düzgün burnunu değiştirmek isteyen birisini görünce doktor önce şaşırmış, sonra Temel'in Karadenizli olduğunu öğrenince meseleyi çakmıştır. Bunun üzerine doktor Temel'in yüzüne muhteşem bir burun oturtmuştur. Temel'i yeni burnu ile gören arkadaşları:

–"Uy! Burnuna kurban olayım. Şimdi tam Laz olmuşsun. Burun tedüğün işte pöyle olacak.

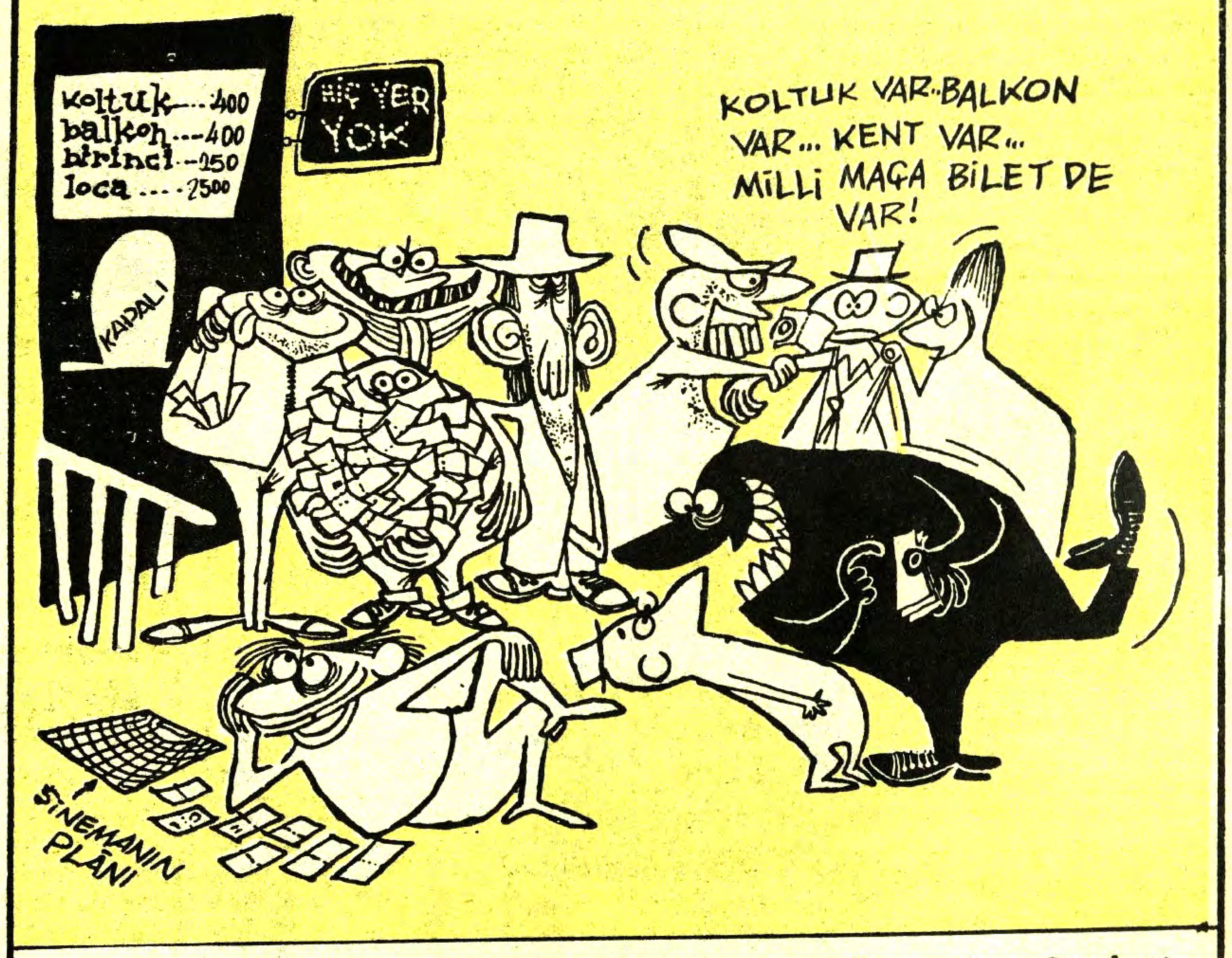
acele evlenmek istitititiyorum!

Kış dolayısile acele evlenmek istiyorum. Kızlık, dulluk, yaş, baş güzellik falanın bir kıymeti harbiyesi yoktur. Beni alacak hanımın yeter ki bir evi olsun. (Kaloriferliler tercih edilir) İsterse yaza ayrılabiliriz. Taliplerin "gülhane parkı) rumuzuna yazmaları insaniyet namına rica olunur.

BEYOĞLUNDAN ÇİZGİLER



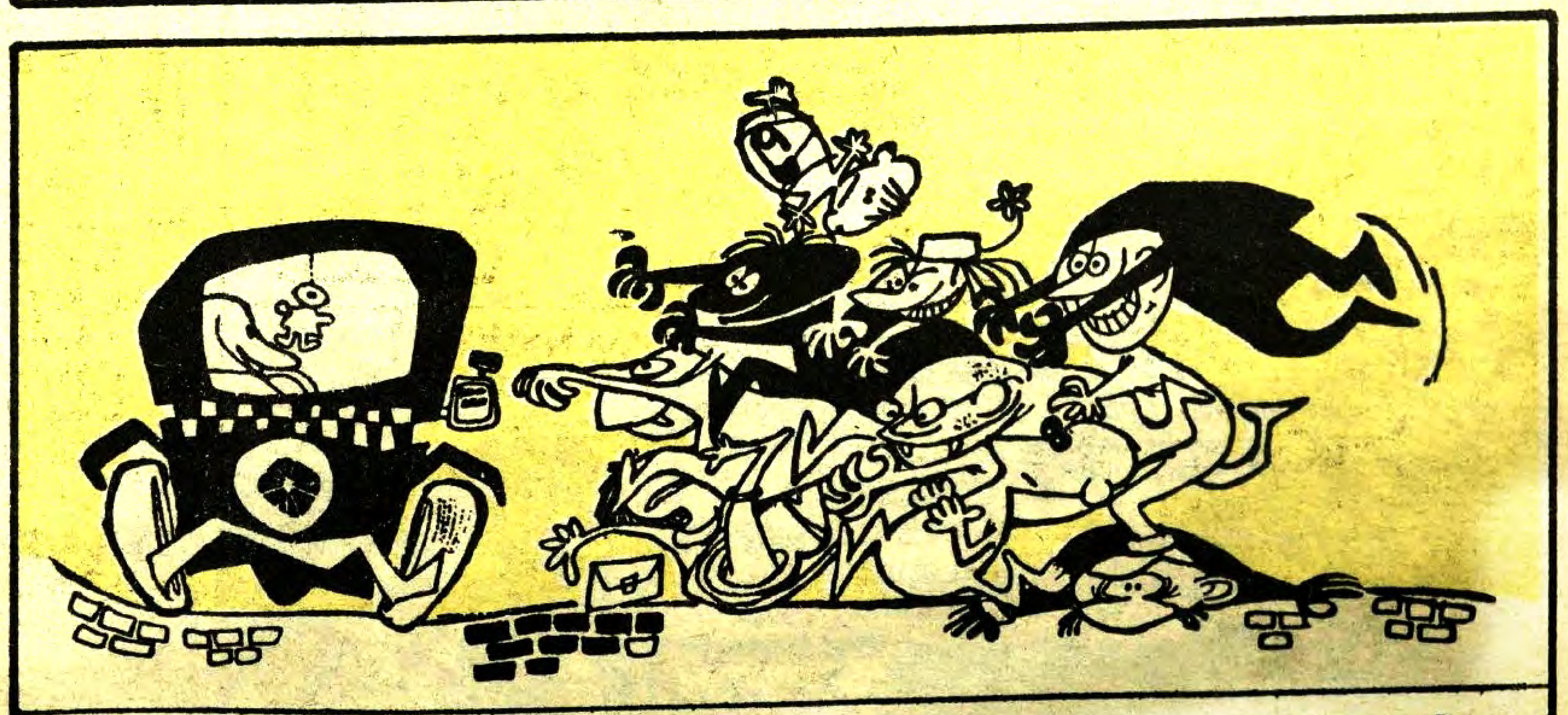
Türkiye'nin en hızlı çapkınları nedense Beyoğlu'nda kol gezer. Yahutta yerinde yurdunda mahçupluk anıtı olan kişiler Beyoğlu'na çıkar çıkmaz kazanova kesilirler. Her metrekareye dört çapkın düşer...



İstanbul'un en çalışkan işçileri galiba sinema karaborsacıları. Gişelerde bilet bulamayan vatandaşlara minicik (!) bir ücret karşılığında bilet temin ederek hizmet etmek için çırpınışlarını görseniz göğsünüz övünçle kabarır-dı... Hele bileti olanlara dahi zorla bilet satmaya çalışmaları milletçe ne kadar çalışkan olduğumuzun ayrı bir örneğidir.

Bir takım hanımlar kabul günlerini Beyoğlu'nun daracık caddelerinde yaparlar... Aralarından geçit bulup da yolunuza devam edebilmek artık, sizin atletik kabiliyetinize kalmıştır!..

Beyoğlu'nun sakinlerinden (!) canınızı kurtarmak isterseniz kendinizi en yakın çöp kutusuna atın. Sizi orada kimse rahatsız etmez...



Şimdi sinemaların dağılma saati... İşte ufukta bir dolmuş göründü... Barbarosun torunları olduğunu unutmayan halkımız, taşıt aracına biner gibi değil de bir düşman kalyonuna saldırır gibi davranırlar...

ARAMA VE TARAMA İLANLARI

Jülide Günaytan kızı Mediha Çoktangitti'yi arıyor: Mediha Çoktangitti bundan sekiz yıl evvel, Mahmutpaşa 'da esmer ve koyu nefti elbiseli biri ile son defa görülmüş , sonra gözden kaybolmuştur.. Evlendiyse bildirsin.. Nişanlısı Muhittin elinde çiçek hâlâ bekliyor ve arada bir de tekliyor..

****

Ahmet oğlu Mehmet oğlu Ahmet'i arıyor.. Mehmet oğlu bundan üç yüz sene evvel , köyünden, iki ineği otlatmağa gitmiş fakat gelmemiştir.. Sahibi ineklerini, yahut sütünü istiyor.. Ulan Mehmet getir inekleri.. İnekliğin alemi yok.

****

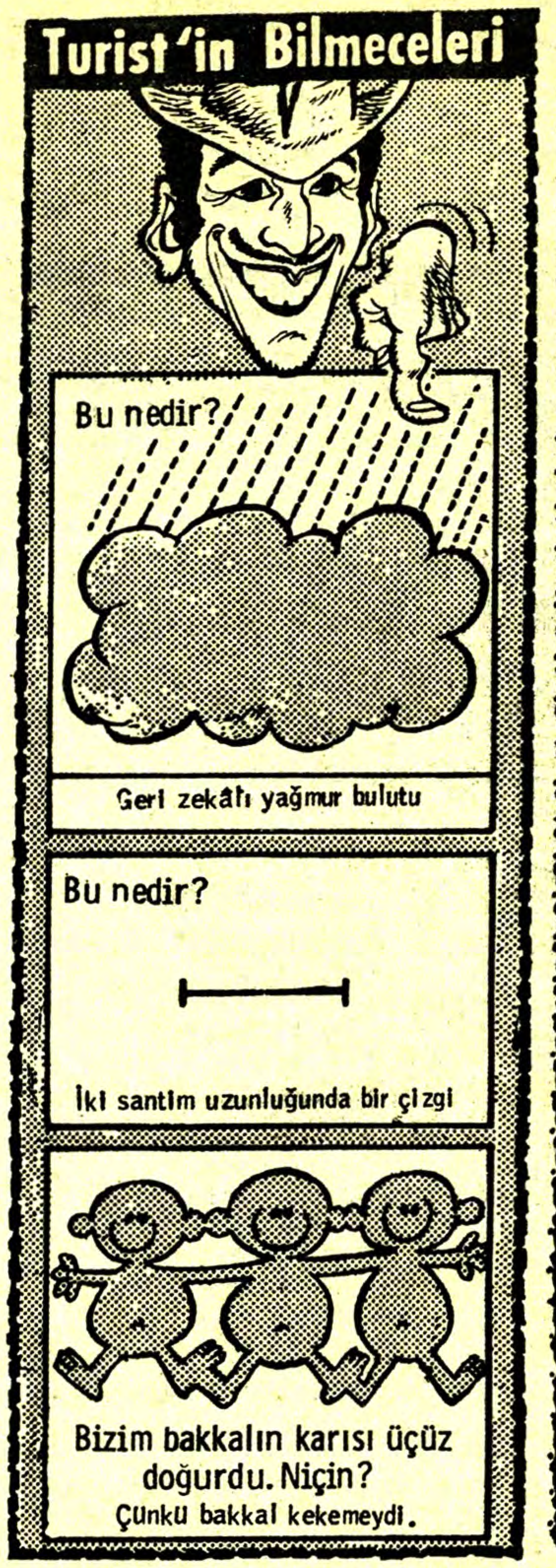
Sacide Kurusoğan oğlu Necmi Kurusoğan'ı arıyor: Necmi Kurusoğan bundan tahminen iki saat evvel, bakkala soğan almak için elli lirayı kapıp tüydü.. Eve dönsün fena yaparım.. Yemeğin soğanını doğrayamıyorum..

****

Bir müşteri garson Hakkı' yı arıyor: Yirmi dakikadır lokantadayım. Bir köfte söyledim. Hakkı "Şimdi geliyor " deyip ortalıktan kayboldu.. İçim kazınıyor. Ülserim de var. Ya köftemi getirsin, ya da başka lokantaya gideceğim..

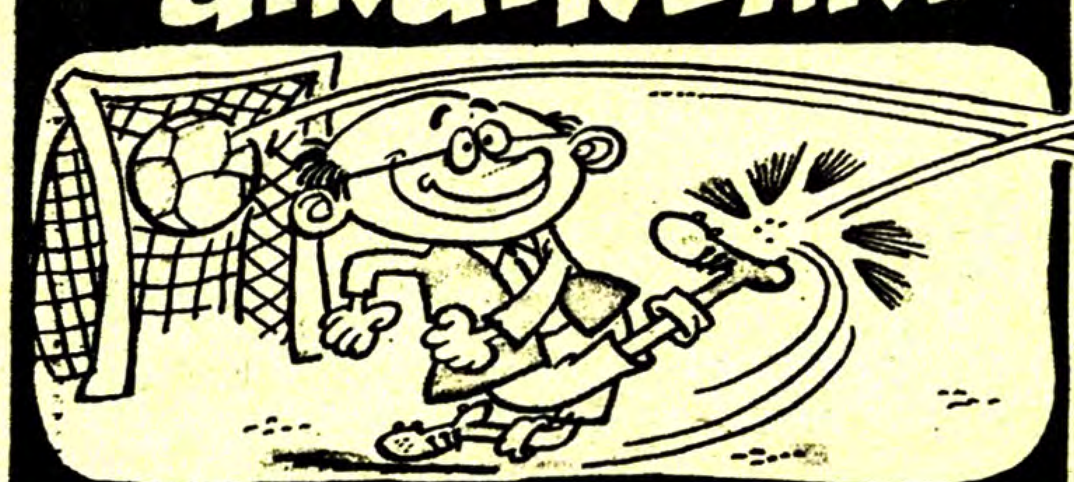
****

Maliye Bakanı Ziya Müezzinoğlu 61 milyar arıyor : Bir bütçe yaptım, çok güzel oldu. Şimdi bu bütçe için 61 milyar arıyorum. Nereden bulacağımı bilenlerin insaniyet namına acele yıldırım telgraf ile haber vermeleri rica olunur.



Maaşını alan Nadir bey dün gece gazinoya gidip yarım şişe rakı, beyaz peynir, 4 köfte ve 3 nihavend şarkıyla efkar dağıtmıştır. Hesabı ödeyip gazinodan çıkan Nadir" -Oh be sırtımdan büyük bir yük kalktı... Kendimi bir tüy kadar hafiflemiş hissediyorum. "demiştir. Resimde Nadir beyi hafiflemiş olarak görüyorsunuz.

ÖĞRETMEN GIRGIRLARI



KURNAZ BİR MÜFETTİŞ

Bakanlık müfettişlerinden biri, bir gün okulumuzu teftişe geldi. Teftiş sırası benim okuttuğum sınıfa gelmişti.. Müfettiş Bey içeri girdi. Öğrencilere bir takım sorular sordu. Fakat aldığı cevaplardan pek memnun olmadığı anlaşılıyordu. Teftişi bitirip çıkarken, bana sınıfı çok zayıf bulduğunu söyledi. Ben onun bu fikrine itiraz edince de, bunu ispat edeceğini söyleyerek tekrar sınıfa girdi.

Sınıfa girince birkaç tane öğrenciyi ayağa kaldırarak kendisine 2 haneli birer sayı söylemelerini istedi.. Öğrencilerden biri 71 dedi. Müfettiş bey bunu 17 olarak tahtaya yazdı. Diğeri 51 dedi. Müfettiş Bey bunu da 15 olarak tahtaya yazdı. Sonra da bana dönerek:

-"Bakın öğrencileriniz sayıları ters yazdığımın bile farkında değiller." dedi.

Bu sırada öğrencilerden biri parmak kaldırarak söz istedi. Müfettiş Bey:

-"Söyle bakalım ." deyince, bu zeki öğrencim :

-"55, 11, 44" diyerek birkaç sayı söyleyiverdi.

Sonra da arkadaşlarına dönerek alaycı bir tavırla :

-"Bakalım bunları nasıl ters yazacak." dedi.

M. H. KUZGUNCUK

NASIL BOĞMACA OLUNUR

İlkokul 2. sınıf öğrencilerini sözlü yaparken, sınıfa şu soruyu sordum:

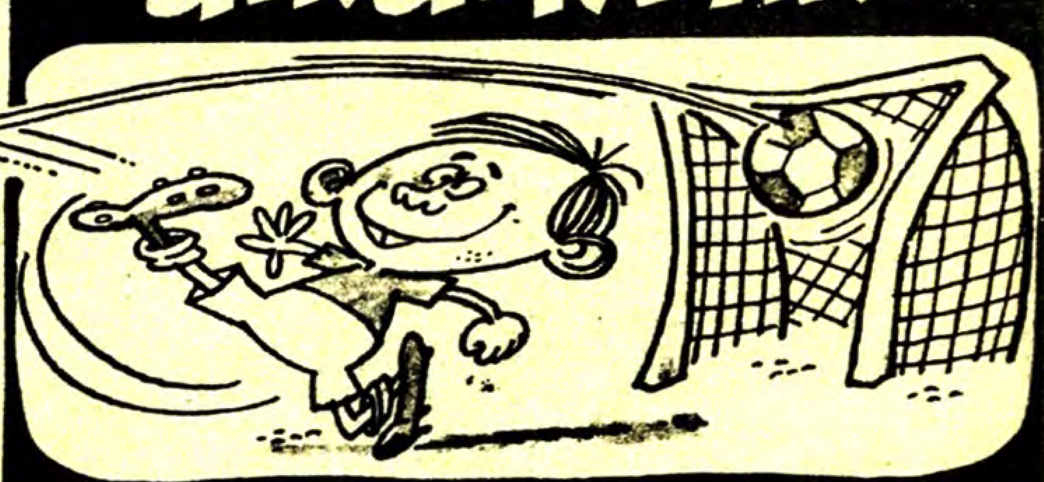
-"Boğmaca hastalığı nasıl meydana gelir? "

Ön sıralarda oturan Hüseyin yerinden fırladı ve:

-"Öğretmenim kuyuya düşünce boğmaca oluruz. "deyiverdi.

GÜL-AYDIN.

ÖĞRENCİ GIRGIRLARI



GÜRÜLTÜLÜ BİR KİMYA DERSİ

Ortaokul son sınıfta, iken, Kimya dersinden Deney yapmak üzere laboratuvara inmiştik. Öğretmenimiz Kasap Kemal Bey o gün deneyi özenle hazırlamıştı. Fakat sınıfın maskotu Pıt Pıt Hamdi, teneffüste oksijen ile hidrojen tüplerinin etiketlerini değiştirmişti. Bunun için en arka sıraya oturmuştu. Kasap Kemal büyük bir ciddiyetle deneye başladı. Oksijenin yakıcı bir madde olduğunu göstermek üzere gayet rahat olarak, kibriti çaktı. Üzerinde oksijen yazılı hidrojen tüpüne yaklaştırdı. İşte ne olduysa o zaman oldu. Yanıcı bir madde olan hidrojen büyük bir gürültüyle patladı. Patlamadan sonra sınıfça sıraların altından doğrulurken, laboratuvarın arka odasından simsiyah bir yüz ve yırtık, üzerinden dumanlar çıkan elbiseleri ile çıkan Kasap Kemal'in küfürlerini duyuyorduk.

Kamil BODUROĞLU
Ö. D. T. Ü. -ANKARA

MEHMET OKUMAYI SÖKTÜ

İlkokulun birinci sınıfında okuyorduk. Okuma kitabından bir parça açtı. Kitabı yukarı kaldırarak parçayı

-Çocuklar, yarın hepinizi okutacağım. Bu parçayı sökmeden sakın okula gelmeyin dedi.

Sabahleyin öğretmenimiz sınıfa girer girmez Mehmet parmağını kaldırıp,

-Öğretmenim dedi. Ben ödevimi yaptım.

Mehmet'in tembel olduğunu bilen öğretmen yarı sevinç yarı hayretle onu yanına çağırdı. Parçayı açtı.

-Şunu oku bakayım Mehmet" dedi.

-"Ödevimi yaptım ama okuyamıyorum öğretmenim dedi.

Öğretmen

-"Okuyamıyorsan, ödevini nasıl yaptın bakalım" diye sorunca

Mehmet sessizce çantasını açtı.

Söktüğü okuma kitabının yapraklarını bir bir çıkartıp öğretmenin masası üzerine yığdı.

-Bunu sökmeden okula gelmeyiniz demiştiniz ya , bende ödevimi yaptım"

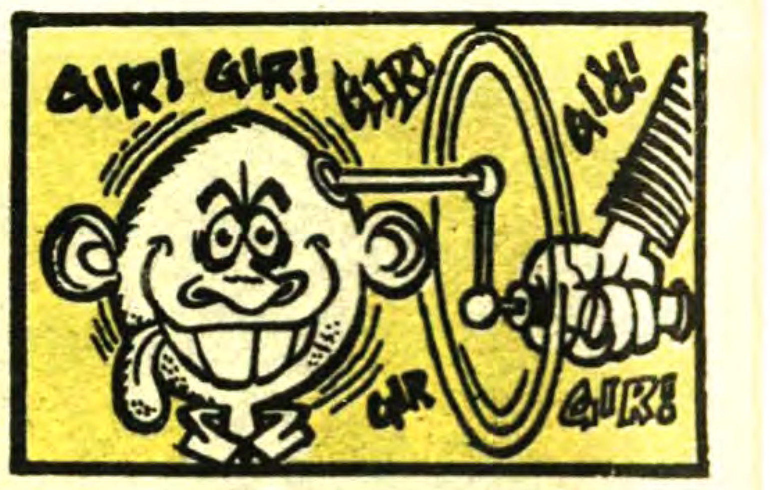
İSMAİL YILMAZ-DİVRİĞİ

Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

Perşembe
7
Aralık

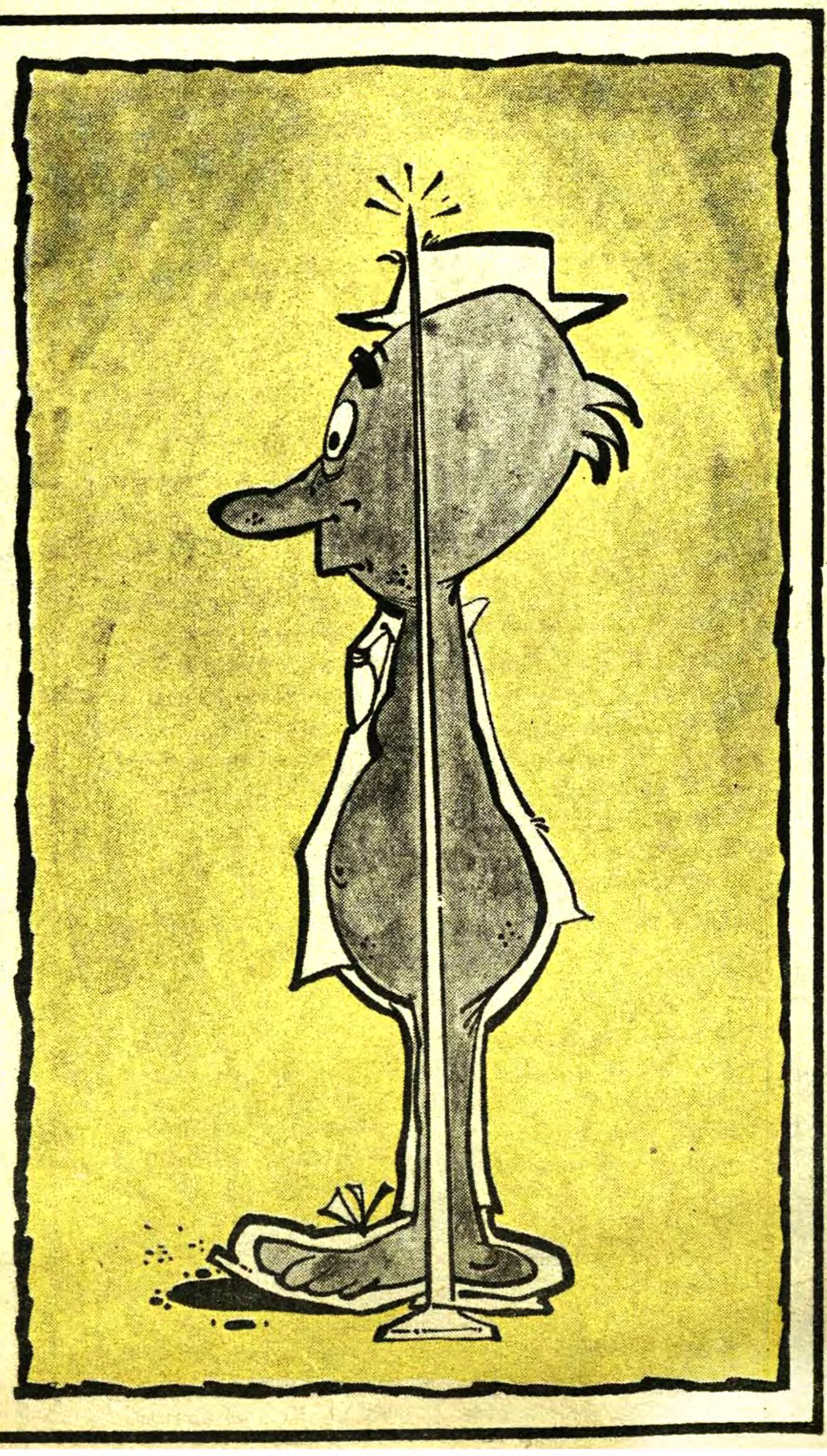
GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZAH İLAVESİDİR



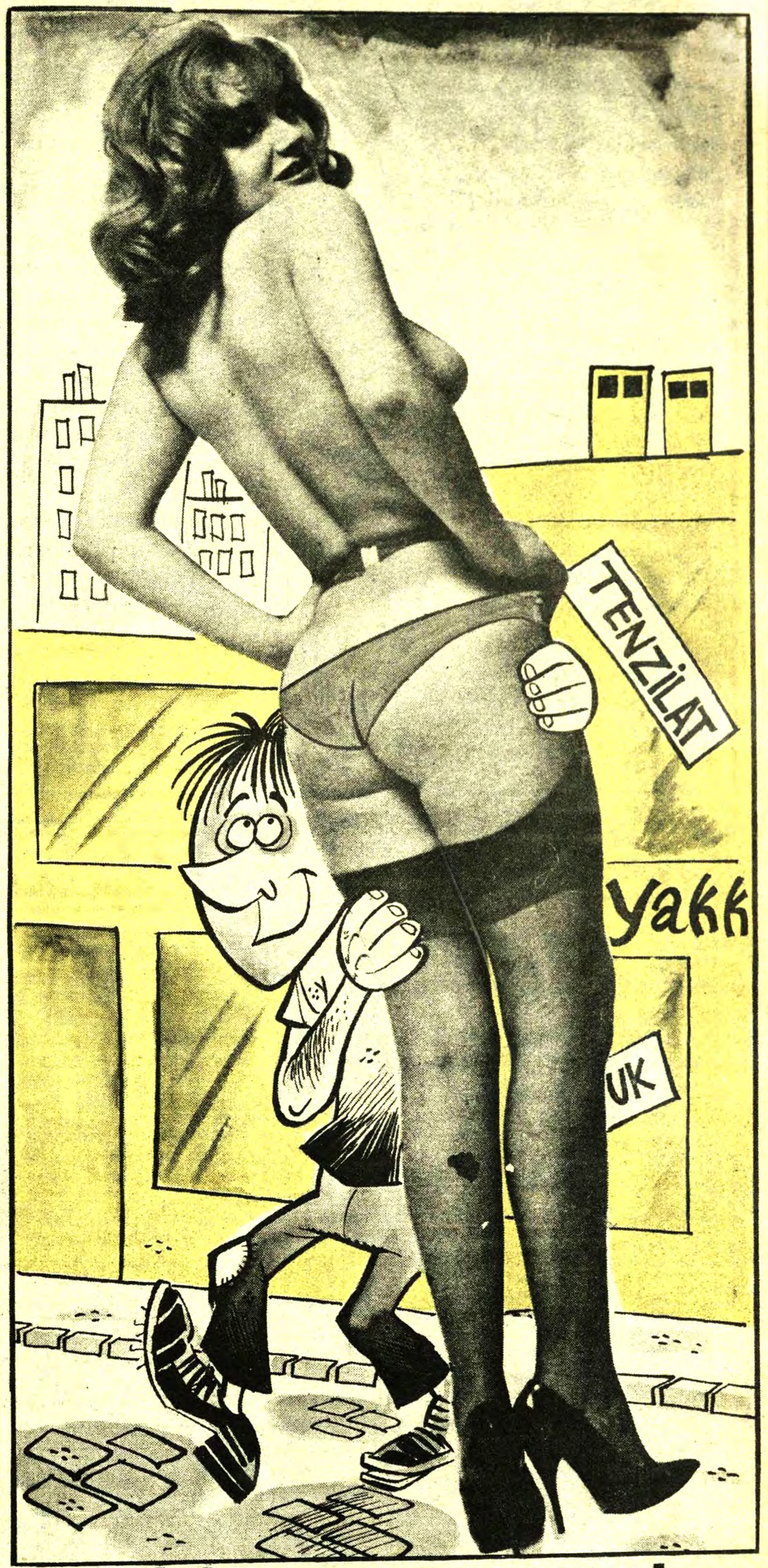
Vatandaşlık dersleri: DOLMUŞA NASIL BİNİLİR?

Tepesi delik şapkanın esrarı



Sular Idaresi'nde çalışan Seyfettin, yeni aldığı şapkasının delinmiş olduğunu görünce fena halde şaşırmıştır. Seyfettin hemen şapkacıya gitmiş, yalvar yakar şapkasını değiştirmiştir. Fakat az sonra yeni şapkasının da delindiğini görmüştür.

Aynı gece başını kaşırken eline bir şey batan Seyfettin büsbütün evhamlanmıştır. Sabahın köründe Sigorta Hastanesi'ne koşup röntgen çektirmiştir. Filmi inceleyen röntgen mütehassısı "Seyfettin Bey sizin şapkanızı delen şey bir çividir. Bir an önce şu ayakkabınızdaki çiviyi çaktırın." demiştir. Yanda Seyfettin ve ayakkabısındaki çivinin röntgen filmi görülüyor.



Ucuzluk yapan mağazadan kendine "Zevce„ satın aldı

Yakko mağazasının indirimli satış yaptığını duyan vatandaşlar, yurdun dört bucağından otobüslere, trenlere, uçaklara, atlı arabalara binip gelmiş ve mağazada ne var ne yok hepsini satın almışlardır. İndirimli satışların son günü mağaza cascavlak kalmış, vitrin mankenlerine varıncaya kadar her şey satılmıştır. Ucuzluğun son günü yetişen Hayrettin Tezgelir adındaki vatandaş satın alacak bir mendil bile bulamayınca Melâhat adındaki tezgahtar kızı almağa karar vermiştir. Daha önce gelen kadınlar Melahat'ın üstündekileri de kapıştıkları için, Hayrettin, Melâhat'ı sivil olarak paket ettirmiş ve asıl fiyatı olan 2 bin 250 lira yerine indirimli fiyatı 150 kâadı ödeyerek dükkândan çıkmış ve böylece başına püsküllü bir belâ almıştır.

DİŞÇİ SABRİNİN KOLTUĞU MARGERET'İ ISIRDI

Diplomalı çapkınlarımızdan Dişçi Sabri, yep - yeni bir buluş sayesinde, günde elli Alman kızını araklamaktadır. Almanya'ya çalışmaya giden Sabri:

- Bu hayat böyle gitmez, ağız kokusu çekmek - le iş bizmet, diyerek kafayı çalıştırmış ve yeni bir koltuk icat etmiştir.

"- Aman ne güzel koltuk, Sabri Bey hoş bulduk!" diyerek kuruluvermektedirler. Sabri, usulca bir düğmeye basınca, koltuk derhal kapanmakta ve kızcağızı hart diye ısırmaktadır.

Resimde Alaman Margaret'i dişleyip neşesini bulan koltuk görülmektedir.

UTANMAZ ADAM

YENİ GELEN ÖĞRETMEN

Bir gün okulun önünde bir fayton durdu. Faytondan, gözünde güneş gözlüğü, ağzında piposu, çok şık giyimli birisi indi. Valizini aldı ve okul binasına doğru çok gösterişli bir biçimde yürümeye başladı. Odasının penceresinden dışarı bakmakta olan müdür muavini aceleyle, geleni karşılamak için dışarı çıktı. Yeni gelen de bu arada piposunu cebine yerleştirmişti, muavine doğru yürümeye başladı.-Muavin yeni geleni karşılayıp, saygıyla :

- " Hoşgeldiniz " dedi.

Sonra da elindeki valizi alıp, ikisi birlikte muavin odasına girdiler. Muavinin ikram ettiği kahvelerin yanı sıra sigaralar içildi.

Sonra Müdür Bey'in odasına girdiler. Müdür Bey :

-" Nakil emriniz geldi. Biz de sizi bekliyorduk." derken,

Muavin Bey de söze karıştı.

-" Durumunuzu bilmediğimiz için bir eve bakamadık, fakat en kısa zamanda bulabiliriz."

Bu söz üzerine yeni gelen:

-" Ben evde kalamam efendim ; çünkü yatılı öğrenciyim." demesi üzerine sille tokat dışarı atıldı.

GÖRGÜLÜ
K. Köyü İlkokulu Müdürü

OKULDA SİGARA KONTROLÜ VAR

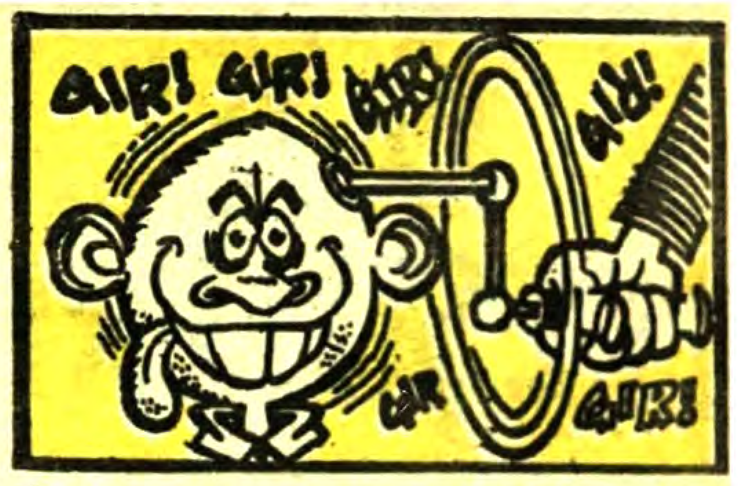
ÜSKÜDAR LİSESİNDE BİR SİGARA BASKINI!..

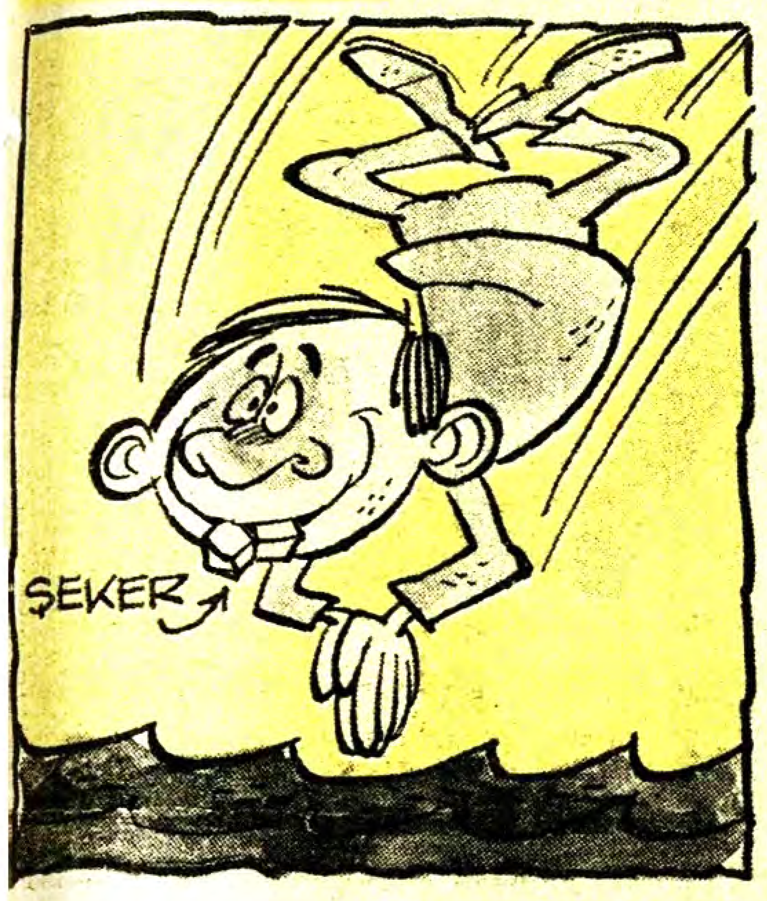
Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır..
GIRGIR da GIRGIR

Cuma
8
Aralık

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZAH İLÂVESİDİR





ŞİŞMAN NİLÜFER'E SAHNE DAYANMIYOR

Taze şarkıcılarımızdan Nilüfer Açyiğit şişmanlığı yüzünden işsiz kalmıştır. Günde dokuz öğüncük yemek yiyip sadece dört kilo alabilen Açyiğit, şarkı söylemek için çıktığı her sahneyi tepinirken delmektedir. İstanbul'da çökmeyen bir tek gazino sahnesi bırakmayan Nilüfer iş bulmak için Anadolu turnesine çıkmaya karar vermiştir. Şişman sanatçının ilk olarak kendi şehirlerine uğrayacağını öğrenen Babaeskililer şehirde yiyecek depo etmeğe başlamışlardır. Babaeski Belediyesi de şehrin girişindeki tahta köprüyü kalaslarla destekleyip her ihtimale karşılık üstüne "3 tondan fazla çekmez" yazılı bir tabela koymuştur.. Resimde "Garrçç" diye sahneyi çökerten Nilüfer görülüyor

ÇAYLAR DENİZE DÖKÜLDÜ

Geçen yıl Karadeniz bölgesi çok yağışlı geçtiği için, çay mahsulü görülmedik bir rekor kırmıştır. Bütün çayları satın alan tekel bunları koyacak yer bulamayınca stadyuma doldurmuştur. Çaylar, oradan evleri, meydanları sokakları işgal etmeye girişmişlerdir. Halk oturacak yer bulamayınca Tekel çayları Karadenize dökmek zorunda kalmıştır. Gayet güzel demlenen Karadeniz'e vatandaşlar iki kırtlama şeker alıp cup diye dalmakta istediği kadar çay içmektedir. Akıntı tesiriyle Karadeniz'in demli çayları, Marmara'ya kaymaya başlamıştır. Halen Marmara'nın yarısı demlenmiş olup adı "Çaymara" olarak değişmiştir.

MEMURLAR MAAŞ FARKLANIN TAKSİTLERİNİ TAKSİTLE ALACAKLAR

Aşık HARBİ'den karşılıklı karı koca taşlamaları

ALDI KARI

Ne peynir alır ne sucuk
Pilavda istiyor cacık
Bir de yaptı yedi çocuk
Sağ olası benim kocam

Sözde evde erkek kişi
Otuzunda geçmiş içi
Öpse düşer takma dişi
Sağ olası benim kocam

Tıraş olmaz bana pis der
Yüzünde kalmamış astar
Et getirmez yemek ister
Sağ olası benim kocam

Ay başında olur lider
Doğru meyhaneye gider
On beşte parası biter
Sağ olası benim kocam

Yeniden bir düzen yapak
Sen tencere ben de kapak
Akşam oldu vakit geldi
Haydi sarılıp da yatak

ALDI KOCA

Darısı dostlar başına
Basamadı kırk yaşına
Raslamadım bir eşine
Sağ olası benim karı

Çok bağırır yok yavaşı
Ay başı meydan savaşı
Alır elimden maaşı
Sağ olası benim karı

Davul gibi karnı şişer
Bir dokunsam yere düşer
Tabak kırar beşer beşer
Sağ olası benim karı

Karı olmuş tez bunama
Git tiyatro gel sinema
Bir de küfreder anama
Sağ olası benim karı

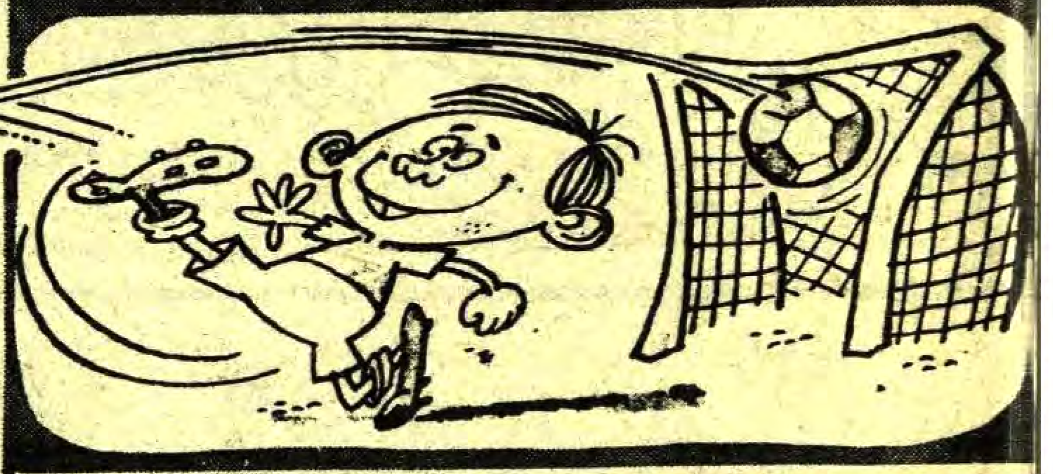
Yeniden bir düzen kurak
Sen tencere ben de kapak
Hadi sarılıp da yatak
Sağ olası benim karı

AŞIK HARBİ (Adnan Türközü)

UTANMAZ ADAM

ÖĞRETMEN GIRGIRLARI

ÖĞRENCİ GIRGIRLARI



7 EKİM BÜTÜNLEME İMTİHANLARI GÜNÜ

OKULA GELİRKEN: ÖĞRENCİ KONUŞMALARI

-İntihar edeceğim
-Cebirciyi keseceğim
-Fizikçiyi vuracağım
-Müdürü asacağım
-Okulu dinamitleyeceğim.
-Bakana çıkacağım.
-Bütün hocaların........

İMTİHAN OLURKEN : ÖĞRETMEN KONUŞMALARI

-A a '...Hiç yazan yok
-Eyvah '...Hep kalacaklar.
-Bak nasıl kopya çekmeğe çalışıyor.
-Alalim kağıdını atalım dışarı.
-Yazık, ikaz edelim.
-Biraz hatırlatalım...
-Hayır, hayır bildiğini yazsın.
-Evet, düşünüyor, belki çözecek.
-Tam 10 dakikanız kaldı..

SONUÇLAR OKUNURKEN ÖĞRENCİ BAĞIRIŞMALARI

-Yaşa hocam.. başımızın tacısın '...
-Ne mert hocaymış. Hakkımı vermiş.
-Hocam hiç uyumadan çalışmıştım.
-Hoçam, geçeceğimi biliyordum. zaten, haksız bırakılmıştım.
-Hocam, en az onluk yazmıştım, (5) az olmuş.

-Hocam, ne sevimlisin.
-Hocam, ne verimlisin.
-Hocam, bu yıl beni pestil yap.
-Hocam şimdi al beni duvara çarp.

Matematikçi KASAP
(Bu ismi öğrencilerim taktı.)
Akşam lisesinden bir matematik ve fizik öğretmeni.

ÜSKÜDAR KIZ LİSESİNDE BİR COĞRAFYA SÖZLÜSÜ

1962-63 ders yılına yeni girmiştik.. O sene Üsküdar Kız Lisesi çok kalabalık olmuştu. Ortaokula yeni başlamanın heyecanı ile ikinci teneffüs bitmiş, coğrafya dersine girmiştik. Hocamız, Türkiye haritasının önünde sınıfa bilgi yoklaması için sorular soruyordu. Bir ara arka sıralarda oturan kısa boylu çok komik bir tipi olan arkadaşa Hoca:

-Yurdumuzun en kalabalık şehri hangisidir ? diye sordu.

Her halinden İstanbul'un yabancısı olan arkadaştan bir cevap gelmeyince hocamız;

-İstanbul Türkiye'nin neresindedir diye sordu..

Bunun üstüne arkadaşımız kurulmuş bir makine gibi başladı anlatmaya.

-Hopa'tan pindunmi gemuya celirsin Rize 'ye. Gemu Rize'da uç saat kâli, Riza'dan Drabzon'a.. Goca şeher Drabzon.

Urdan atladunmi Ciresun'a uy anam yem yeşuldir her taraf. Yerus'a (Ordu'nun deniz feneri) celdun mi Ordu'nin lambaları ışıldayi. Ordu Samsun arasi beş saat çekeyi.

Sinop'tan özgerledik (Rüzgârladık) Zonguldak'a varduk. Ordan ver eluni İstanpul. Girduk Poğaz'a cit cit pitmu. Gelduk iskeleye yanaştuk. İstahpul purasıdur dedular biz de induk.

Bunun üstüne hocamız hemen yapıştırdı.

-Demekki İstanbul Türkiye'nin neresindeymiş?

-Uy hocam Karadenuzin pittuğu yerdedur.

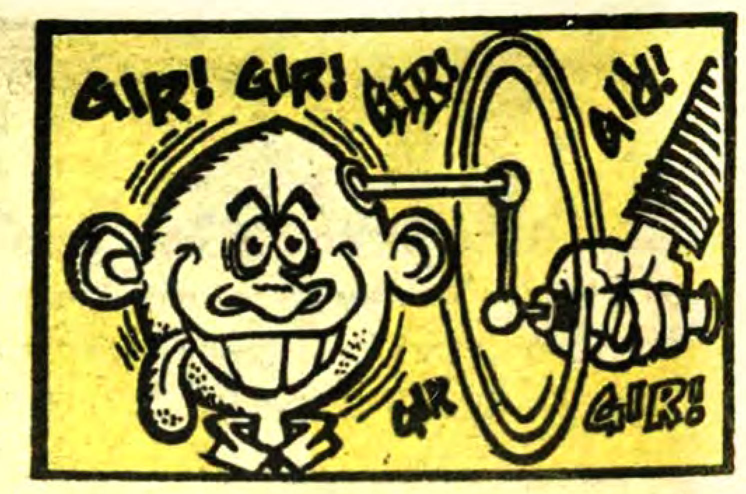
ŞEMRA SÖKENOĞLU İSTANBUL

Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

Cumartesi
9
Aralık

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZÂH İLAVESİDİR



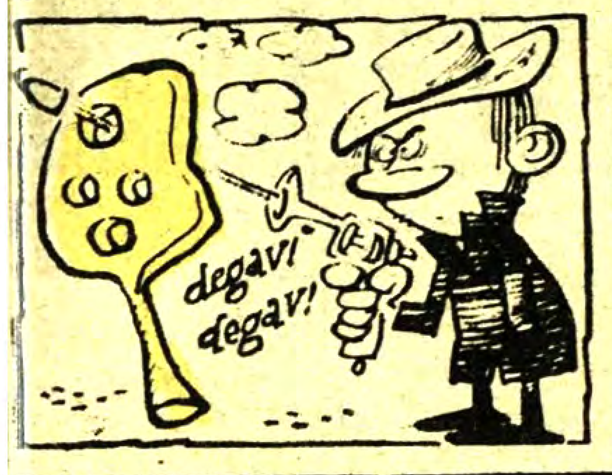
KİTAP KÖŞESİ

RIFKIYE NASIL YENGEN OLDU ?

Üstad romancı ve ilahi kemancı Haydar Tüken - mez'in kaleminden her sayfası başka nezaket ta - şıyan ve yalnız yaşayan bir daktilo kızın karbon kağıtlı aşk fırtınası, Eminönü-Fatih otobüsünde başladı. Rumeli köftecisinde biten bir facia... İnce bir üslup ve kalın bir palto ile yazılmış bir şahaser. Hem oku hem çekirdek ye. Dikkat : Kitapla birlikte bir paket leblebi verilir.

ÖLDÜREN PİRZOLA

Meşhur cinayet romanları üstadı Ümit Temiz 'in döktürdüğü dökülenbir roman. Bir kalem pirzola uğruna işlenen cinayetler .. Katil pirzolayı dört kur - şunla vuran hafiye Hilmi.. Bu romanı alanlara yüz gram kemik verilir.



SEHER TEMİZ
ŞAŞILIKTAN KURTULDU

Beyazperdenin "Lokum Kadını" Seher Temiz, göğüslerinin, ileri derecedeki şaşılığı yüzünden filmlerde soyunup hızlı para kazanamadığı için ameliyat olmuştur. Arka arkaya 3 filmde anadan üryan oynamak için anlaşma yapan ve avans olarak aldığı 20 bin papeli verip lüküs BAYAT Hastanesi'ne yatan Seher, ameliyattan sonra:

-Hazik ve nazik operatör Şendoğan Koruk, esaslı bir ameliyatla göğüslerimin şaşılığını giderdi. Asistanı Mustafa Çokkeskin'in elleri de çok hünerli. Morfin falan yapmaksızın, hiç acıtmadan göğüslerimi uyuşturdu. Artık göğüslerim şeşi-beş değil demiştir.

AMELİYATTAN ÖNCE

AMELİYATTAN SONRA

TATLI ÇEŞİTLERİ

Tatlılar çeşit çeşittir.. Fakat adalet önünde hepsi eşittir.

Dilber dudağını Fakir Şakir keşfetmiştir. Bu tatlının hamurunu, mamurunu, suyunu huyunu koyduktan sonra, bir parça ruju da tatlının icine atıvereceksin.. Tatlıyı yiyen beyler

-Ben bu tatlıyı hatırlıyorum. Acaba nerede yemiştim diye düşünecekler ve sonunda ne olsa hicriyetin hatırası ile yerlerinden zıplayacaklardır.

Hanım göbeği en kolay yapılan tatlıdır. Bir tava alınır. Keriman hanıma biraz göbek atması rica olunur. Keriman hanımın attığı göbekler tavayla tutulur. Bir iki ızgaradan sonra çatır çutur yenilir.

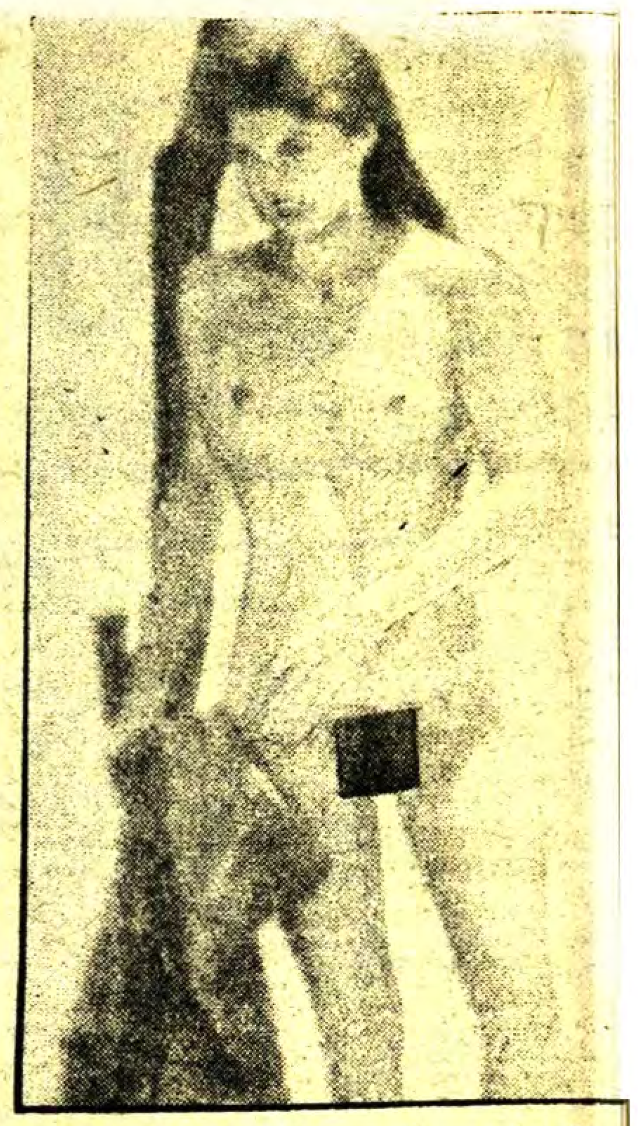
Bunlardan başka, Şakir birçok tatlılar daha icat etmiş ise de zamane gençleri bu tatlılardan bir şey anlamamaktadır. Mesela Vezir parmağı Sadrazam dirseği falan. Ah hele o kuvvet macunları. Kuvvet macunları kayboldu, mertlik bozuldu. Güreş geriledi. Lüksemburg'a bile gol atamadık.

ONASİS ŞİPŞAKÇI ŞAKİRİ DÖVDÜ

Eski Amerikanya Başkanı Kenedi'nin eski karısı, meşhur milyarder ve müthiş hasis Onasis'in yeni karısı Caklin'in anadan üryan fotoğrafları dünyadaki bütün gazete ve dergilerde çıktı. Geçen akşam bir gazinodan çıkan Onasis, birdenbire şipşakçı Şakir'e saldırıp pataklamaya başladı. Hemen koşup araya girenler:

"-Sayın Mister Onasis... Karınızın çıplak resimlerini çeken fotoğrafçı bu değil ki... Adamcağızı neden dövüyorsunuz?" diye sordular. Onasis:

"-Yahu karımın çıplak resimlerini ben çekip gazetelere gönderdim. Dünya karımın ne kadar fıstık olduğunu görsün diye... Bu herif Caklin'ciimin giyinik resimlerini çekip beni dünyaya rezil etti... Onun için dövüyorum" diyerek şipşakçı Şakir'e iki tokat daha atmıştır.

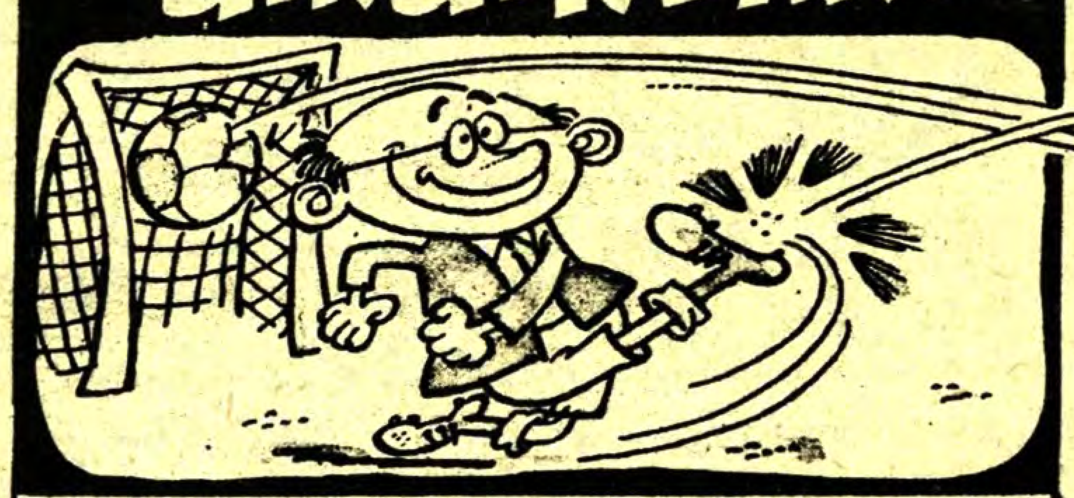


Caklin'in elden ele dolaşan çıplak resimlerinden biri

Şakir'in dayak yemesine sebep olan Caklin'in giyinik resmi.

UTANMAZ ADAM

ÖĞRETMEN GIRGIRLARI



HABERLEŞME YOLLARI

Öğretmenliğimin ilk yılındaydı. Köylüler, günah diye kızları okula yollamıyorlardı.. Bir gün müfettişin okulumuzu ziyaret edeceğini öğrenince kayıtlı, kayıtsız birkaç kız çocuğunu okula getirdim. Konumuz haberleşme idi. Önceden soracağım soruları öğrencilere iyice öğrettim. Nihayet teftiş günü müfettiş geldi. Sıralardan birine oturdu. Ben hemen erkek öğrencilerimden birini kaldırarak, sorumu sordum:

-"Eskiden haberleşme nasıl olurmuş, evlâdım?"

-"Öğretmenim, davulla, aynayla..." dedi ve duraladı. Bunun üzerine müfettiş, benim toplayıp getirdiğim kızlardan birini kaldırarak:

-"Kızım davulla, aynayla ne yapılırmış?"

-"Gelin getirilir öğretmenim."

KAHKAHA•Hataylı bir ilkokul müdürü

ÇOCUK NE GÖRÜRSE ONU YAPAR

Çocuk Esirgeme Kurumu Yuvası'nda öğretmenlik yapıyorum. Bir gün özel işim dolayısıyla çıkıyordum. O zamana kadar beni sokak kıyafeti ile görmeyen yavrular, yüzüme şaşkın şaşkın baktılar.

Ertesi günü resim dersinde, çocuklara boyaları ve kâğıtları dağıttıktan sonra, manzara resimleri yapmalarını söyledim.

Bir ara beni çağırdılar. İdareye gittim. Beş dakika kadar oyalandıktan sonra, sınıfa döndüğümde küçük dilimi yutacaktım. Küçük çocuklar, ağızlarını, yanaklarını kırmızıya, gözlerinin etrafını mavi ve yeşile boyamışlardı. Harbe hazırlanan Kızılderililere benziyorlardı.

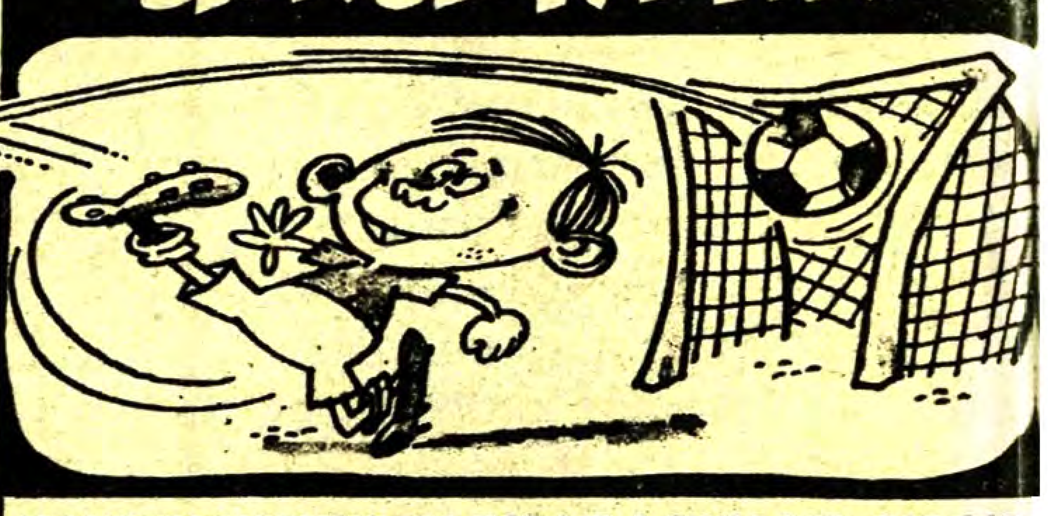
-"Bu ne hal!" diye çıkışınca, hepsi birden bağrıştılar:

-"Öğretmenim dün de siz boyanmıştınız.. Kötü bir şey olsa hiç siz yapar mıydınız? Bugün de biz boyandık. Nasıl güzel boyamış mıyız?..."

O günden beri çocuklara makyajla görünemiyorum.

FATMA DURMUŞ
Çocuk Esirgeme Kurumu Yatılı Yuva Öğretmeni

ÖĞRENCİ GIRGIRLARI



KAYSERİ LİSESİNDEN BİRAZ ACIKLI BİR GIRGIR

Bütün sınıf toplanmış, gezi yapacağız... Dağlık, taşlık, yeşil mağaralarla dolu bir yere vardık. Bir zaman dinlendik. Herkes ayrı ayrı dolaşmaya başladı. Etraf kertenkele doluydu. Bir ara gözüme bizim Mahçup Ali ilişti.. Elinde taş, gördüğü kentenkeleyi öldürüp cebe atıyor. Derken, cepleri doldurdu. Ben hemen öğretmene koşup durumu anlattım. Mahçup Ali cepleri şişmiş bir halde geldi. Öğretmen sordu:

"-Ceplerde ne var Ali?..."

"-Şey... Taş var öğretmenim..."

"-Yalan söyleme.."

"-Vallahan öğretmenim."

"-Yanıma gel bakayım." Ali yavaş yavaş yaklaştı. Çok mahçuptu, çünkü yalan söylemişti.

"-Niye yalan söyledin. Ne yapacaktın kertenkeleyi?.."

"-Evcek yiyecektik öğretmenim. Etin kilosu 30 lira olmuş'ta babam alamıyor..."

METİN Kayseri Lisesi

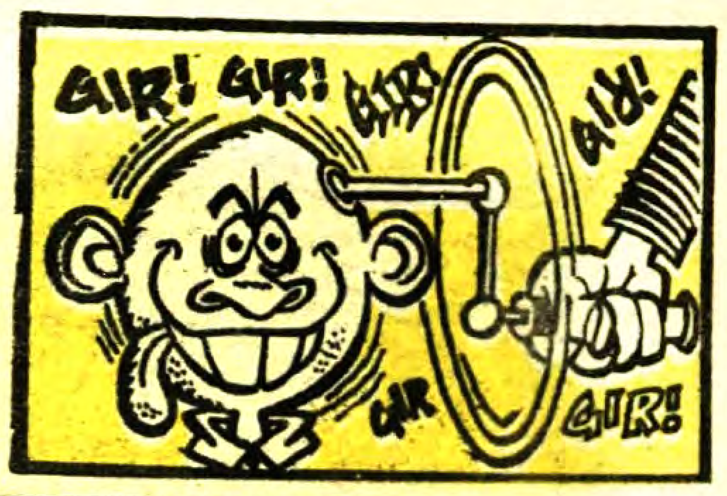
Cebirden yanık bir Pendikli.

Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

Pazar
10
Aralık

GIR SPOR

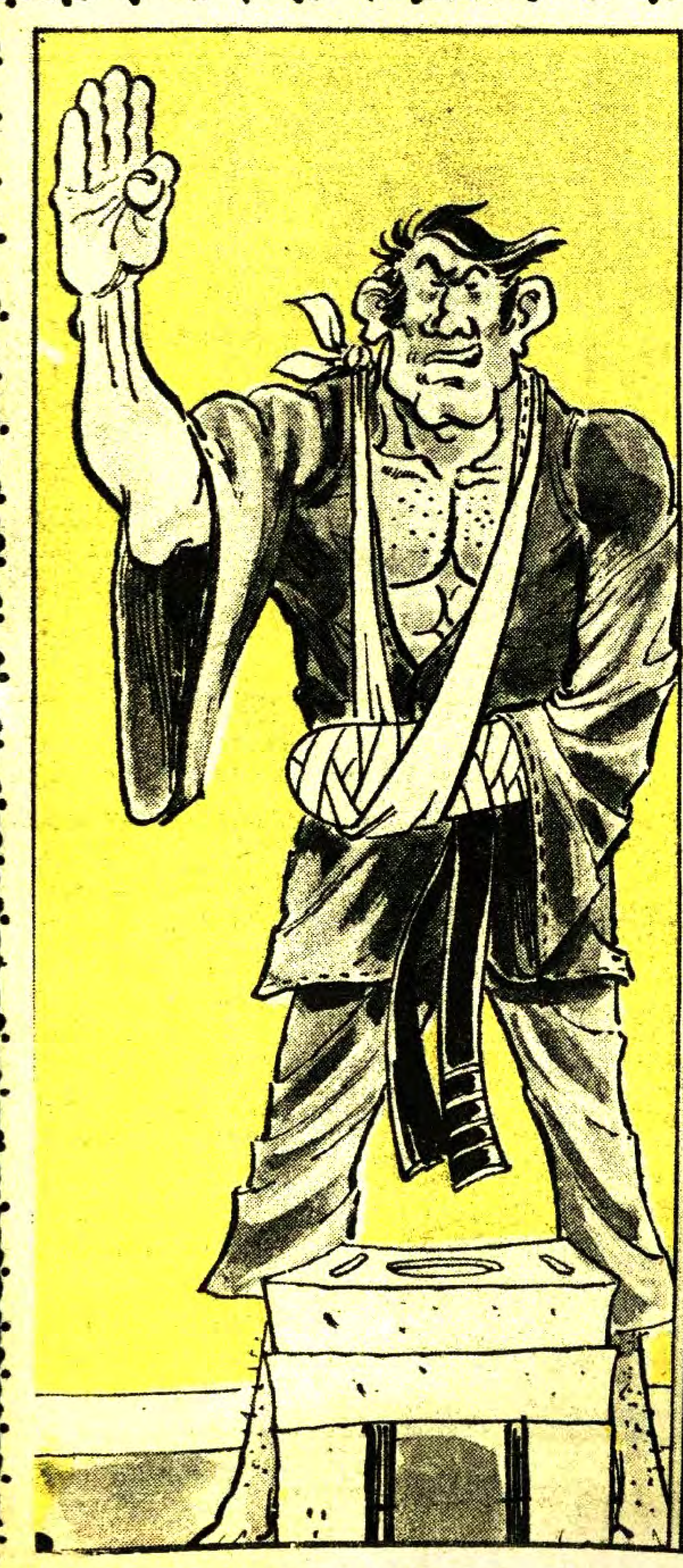
GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZAH İLAVESİDİR



YILIN EN HEYECANLI, MACERALI, PENALTILI, BOL FAVULLÜ DEV FİLMİ:

PABUÇLARIYLA DÖVÜŞENLER!

BU HAFTA DOLMABAHÇE SİNEMASINDA



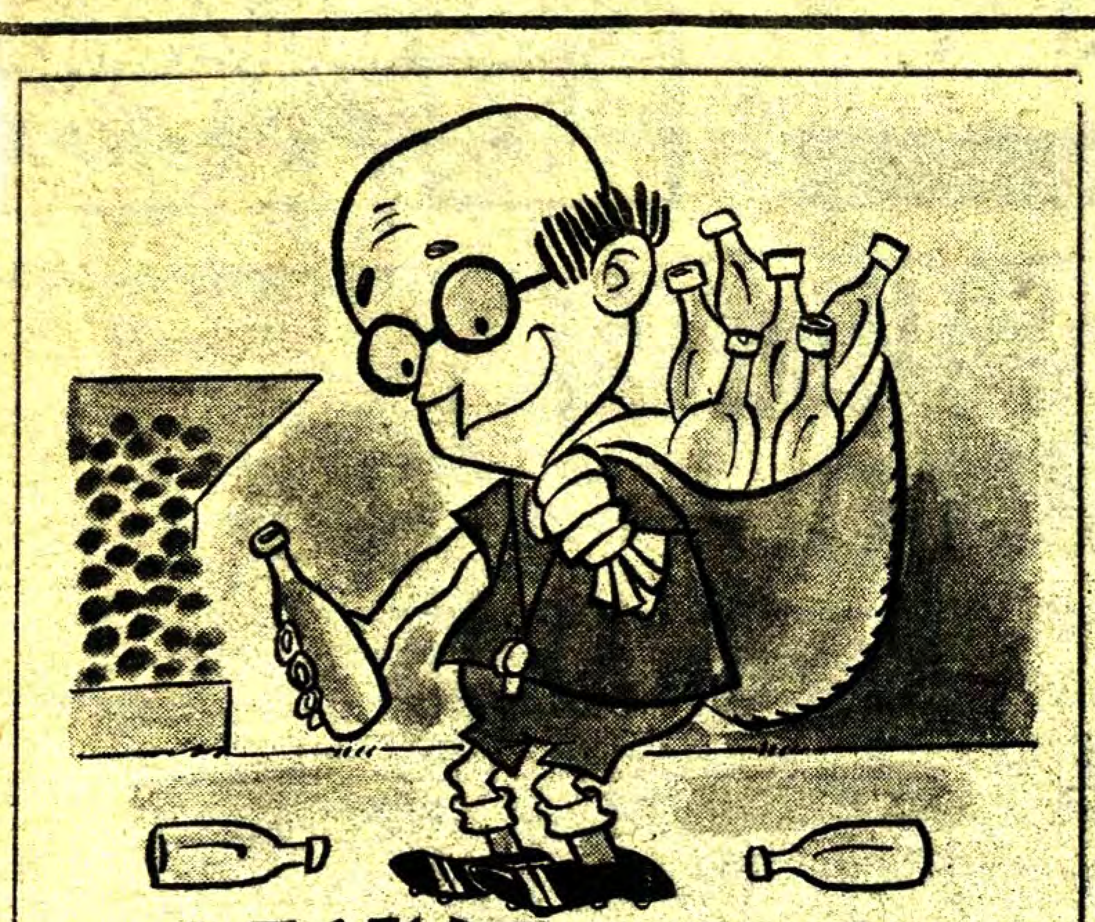
RUKİYE

BİR OTURUŞTA 8 TUĞLAYI PARALADI

Tuğla Kırma Şampiyonu Karateci Kerpiç Tuğrul Rukiye'ye fiyaka yapmak istemiş."Senin için on tuğlayı bile kırarım"demiştir. Önce iki tuğlayı üst üste koyan Kerpiç Tuğrul hızla bir hamle yapmıştır. Fakat yanlışlıkla tuğlalar yerine elini kırmıştır.

"-Aşkolsun kalbini kırdın" diye Tuğrul'la Gırgır geçen Rukiye geriye kalan sekiz tuğlayı üst üste koymuş ve üstüne oturuvermiştir. Ruki'yenin ardına değen tuğlaların yarısı bomba çarpmış gibi bir anda paramparça olmuştur. Diğer yarısı ise Rukiye'nin hararetinden erimiştir. Rukiye'nin bir oturuşta 8 tuğlayı kırması dehşetle karşılanmış ve genç kıza bundan sonra oturmak yasak edilmiştir.

SPOR TARİHİNE GEÇMİŞ KİŞİLER



OFSAYT KENAN

Kenan,üstünüze afiyet hakemdir.Gençliğinde futbolcu olmak istemiş,olamayınca hakemlikte karar kılmıştır.Ayrıca şişe ticareti yapar.Kendisine atılan şişeleri satarak zengin olmuştur.On beş numara gözlük takar.Saçı yoktur ama tarağı vardır.Maçlardan sonra polis tarafından 6255 defa stadyumdan kaçırılmıştır. Bu kaçışlar bir kısmı polis kıyafeti, diğerleri ise palyaço,kızılderili ve padişah kıyafetleri ile olmuştur.

ORTADALGA HÜSNÜ

Hüsnü,bize her hafta maçları anlatamayan,(Pardon) anlatan ülkemizin en kral spikeridir.Bu işe tesadüfen başlamıştır. Bir gün karısıyla gittikleri bir gazinoda onu sahneye çıkarıp şiir okumasını istemişler o da "İnci inci inciyim,güzellikte birinciyim" şiirini okumuştur.O günden beri mikrofonu bırakmamıştır. Hüsnü'nün tek kusuru maçın heyecanlı anlarında "Na na naaa" diye ara nağmesi yapar bir defa da dalgaya düşüp hayatını anlatmıştır.

CAFER ENİŞTE TELEVİZYON KIRD

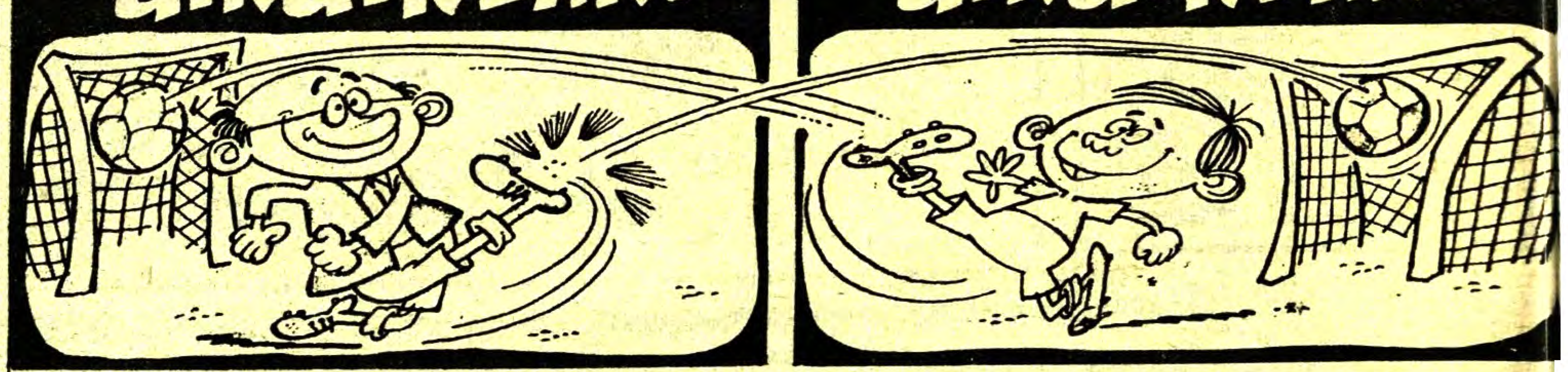
Cafer enişte,GS-FB maçına giremeyince Hulki beyle uğramış ve maçı televizyondan seyredeyim demiştir. De niz tarafına oturan Cafer enişte bir süre sonra kendisi kapalı tribünlerde sanarak hakeme açık saçık şarkılar söy lemeye başlamıştır.Bir ara fena içerleyen Cafer enişte müthiş bir taarruza geçmiş,Sümerbank malı ayakkabısıyl hakeme bir yandım allah kroşesi patlatmıştır.Fakat Cafe eniştenin hakeme attığı sille ve tekmeyi televizyon üstün alınmış-"Bekleyiniz"diyemeden tuzla buz oluvermiştir.

Bunun üzerine Cafer enişte ile Hulki Bey G.S. maçın dan daha sıkı bir kavgaya girişmişlerdir.Sonunda, Cafe enişte,Hulki Bey'e bir transistör radyo,eski bir çamaşır makinası,bir deste mandal ve kanaryasını vererek sulh ol muşlardır.

UTANMAZ ADAM

ÖĞRETMEN GIRGIRLARI

ÖĞRENCİ GIRGIRLARI



BAŞ NE İŞE YARAR

İlkokul Müdürlüğü yaptığım sıralardaydı. I. sınıf öğretmenlerinden birisi hastalanmış,derse gelmemişti. Ders boş geçmesin diye onun yerine sınıfa girdim. Dersleri Hayat Bilgisi idi, öğrencilere hangi konuyu işlediklerini sordum. Hep birden cevap verdikleri için de anlayamadım. Parmak kaldırarak söz istemelerini söyledim. En arka sırada oturan bir öğrenci parmak kaldırdı ve ben çağırmadan yanıma geldi. Ve sorumu cevaplandırmaya başladı:

-"Dersimiz "Vücudumuz" öğretmenim..."

-"Peki yavrum vücudumuz kaça ayrılır?"

-"Üçe. Baş, gövde, kollar ve bacaklar."

Tekrar sordum:

-"Aferin.. Şimdi söyle bakalım. Bacaklar ne işimize yarar?"

-"Koşarız."

-"Kollar neye yarar?"

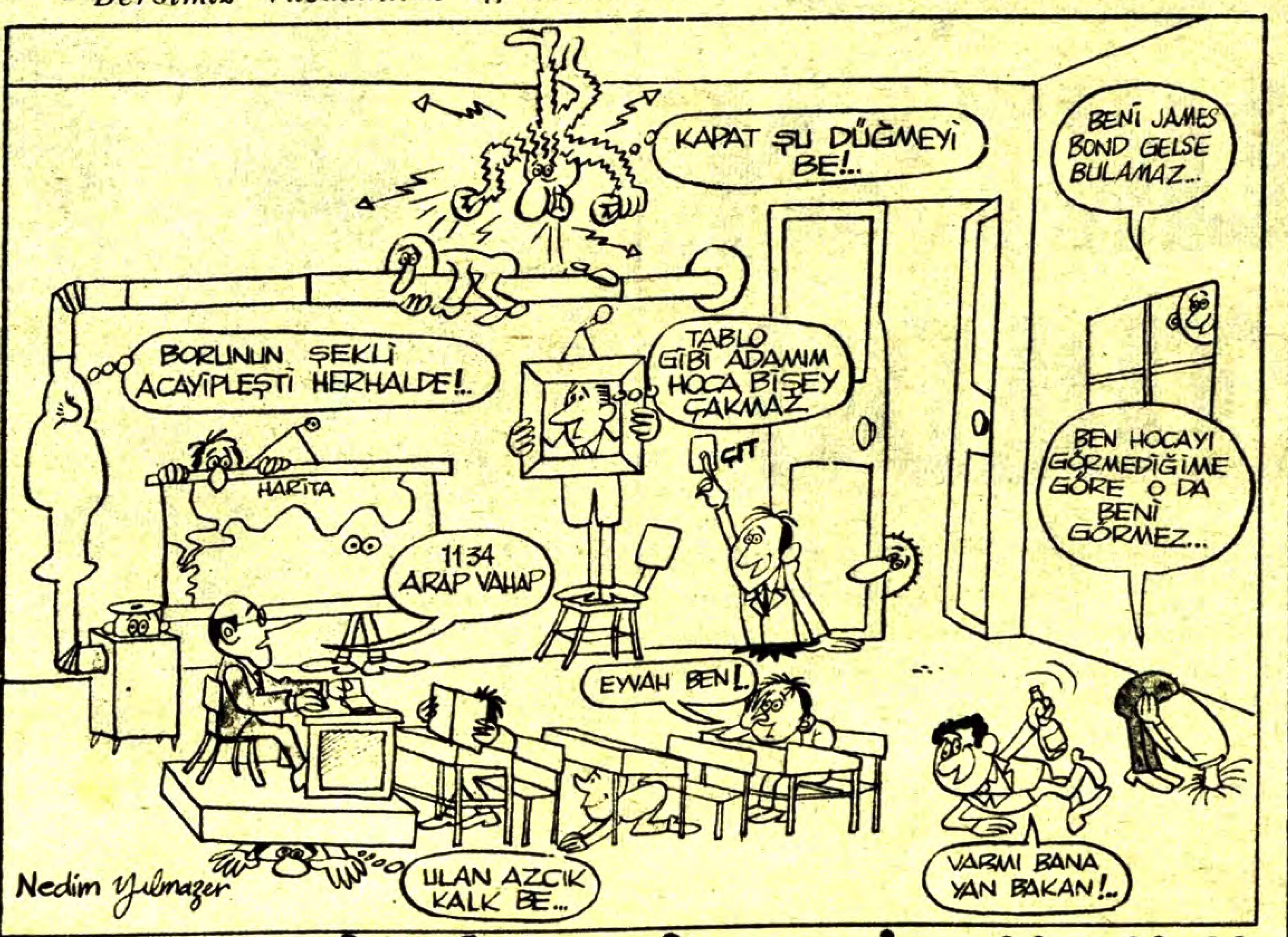
-"Koşarken yakalarız."

-"Peki baş ne işe yarar evlâdım?"

Biraz düşündü. Havalara baktı...Sonra, gözleri parladı...

-"Tıraş olmaya efendim,"diye cevap verdi.

BAYRAM GÜZELDEREN Gazi İlkokulu Öğretmeni



MALTEPE LİSESİNDE BİR TARİH SÖZLÜSÜ

ŞİŞLİ LİSESİNİN RAMSES ALİ BEYİ

Lise II.sınıfta geometri dersindeydik, hocamız Ramses lâkabıyla anılan "Ali Bey" di.Bir teoremin ispatını yaptıktan sonra, başka bir yoldan da aynı teoremi ispatlayabileceğimizi belirtmek için:

-"Çocuklar bir ihtimal daha var."

Arkadan sınıf emeklilerinden "ÇENGEL BÜLENT" in sesi duyuldu;

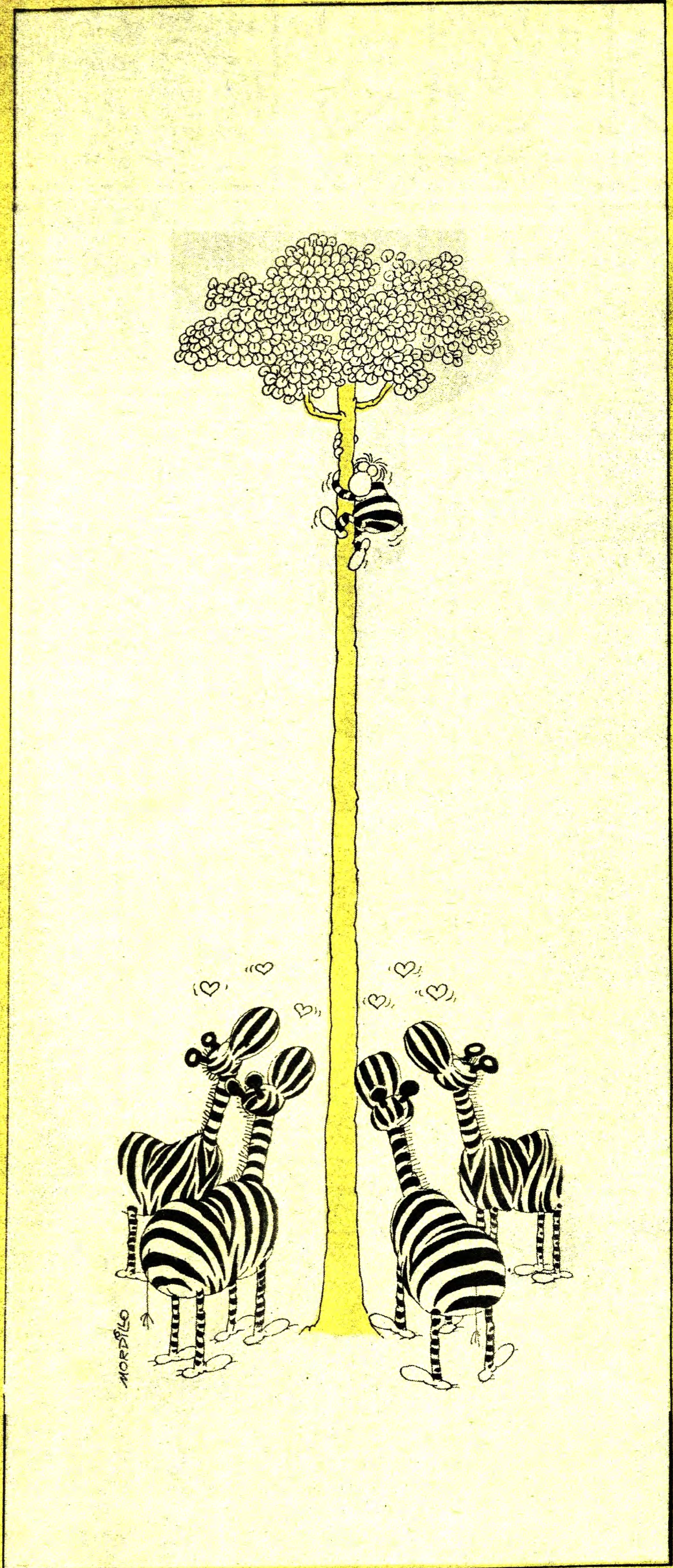
-O da ölmek mi dersin?

Hoca,hızla yürüyerek Bülent'in sırasının önünde durdu.Hepimiz hocanın kızdığını,Bülent'i duman etmesini beklerken, Ali Bey'in ağzından şu sözler döküldü,

-Söyle canım ne dersin?

ARGUN AĞAGİL Karaköy

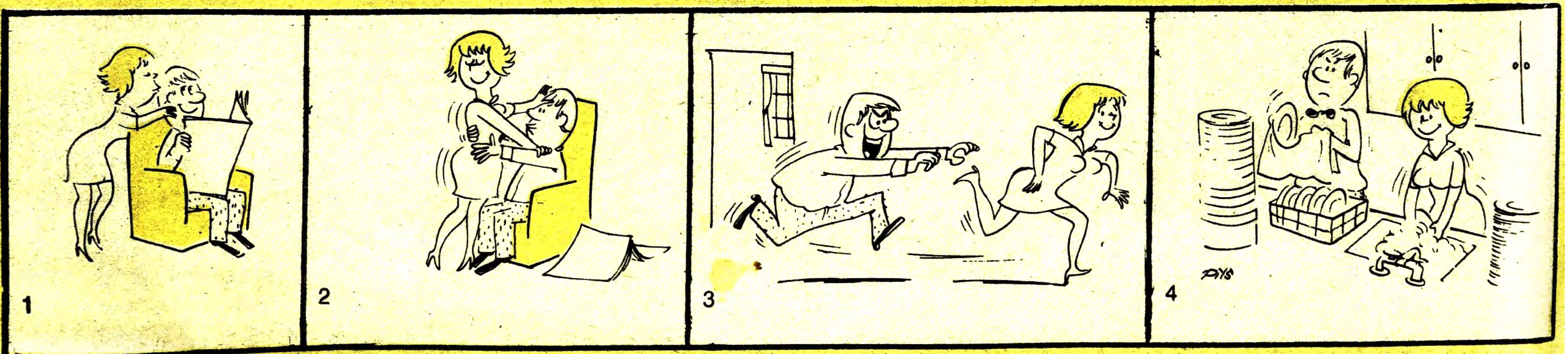
DÜNYADA GIRGIR...



Hapishane arkadaşları

Politikacının hayali

YAĞMUR YAĞDI... BÖYLE OLDU...



KADININ FENDİ...